

## Teatres de la Generalitat Valenciana

*RESOLUCIÓ de 26 de gener de 2009, de la Direcció General de Teatres de la Generalitat Valenciana, per la qual es convoquen tres beques de formació i perfeccionament per a jòvens ballarins per a l'any 2009. [2009/1122]*

Teatres de la Generalitat Valenciana, TGV, és una entitat de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar per al compliment dels seus fins, entre els quals es troben el desplegament i l'execució de la política cultural de la Generalitat en el camp de les arts escèniques, i molt especialment en els sectors de teatre i dansa, tal com estableix el Decret 36/1994, de 21 de febrer, del Govern valencià, pel qual s'aprova el reglament orgànic i funcional de l'ens públic Teatres de la Generalitat Valenciana (DOGV núm. 2.227, de 15.03.1994).

Entre les funcions assignades a Teatres de la Generalitat Valenciana es troben el foment de les arts escèniques i la promoció de companyies i grups teatrals, el desplegament i la promoció de tot tipus d'actuacions teatrals i de dansa, festivals i certàmens, el suport a la creativitat escènica i la seua difusió, la cooperació amb altres agents i entitats culturals en el sector de les arts escèniques, d'àmbit públic o privat, i totes les activitats que, en general, directament o indirectament, estiguen relacionades amb les funcions anteriors.

En el marc del desplegament i compliment d'estos objectius, la Direcció General de TGV convoca la concessió de beques perquè jòvens ballarins puguen accedir a la realització de pràctiques professionals, segons el que disposa el Decret 108/1992, de 6 de juliol, del Govern valencià, pel qual es regula la concessió de beques.

La present convocatòria de beques no necessita ser notificada a la Comissió Europea perquè no complix tots els requisits de l'article 87.1 del Tractat de la CE, i queda exclosa de l'aplicació del principi d'incompatibilitat formulat en el Tractat. En particular, no suposen un falsejament de la competència que afecta els intercanvis comercials entre els estats membres, atés que el seu objectiu és la realització de pràctiques professionals i es dirigixen a un col·lectiu que no exercix una activitat econòmica.

En virtut d'això, fent ús de les atribucions que em conferix l'article novè del Decret 36/1994, de 21 de febrer (DOGV núm. 2.227, de 15.03.1994), i de conformitat amb el que estableixen el Decret 108/1992, de 6 de juliol, del Govern valencià, pel qual es regula la concessió de beques, i la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, resolc:

### Primer

Convocar un concurs públic per a la concessió de tres beques de formació i perfeccionament en el Ballet de Teatres de la Generalitat a jòvens ballarins per a l'any 2009.

### Segon

Aprovar les bases que s'adjunten com a annex I, les quals regixen esta convocatòria, i el model de sol·licitud de les beques, inclòs com a annex II.

### Tercer

L'import màxim total de les beques és 21.600 €, que s'han d'abonar a càrrec dels crèdits del capítol IV, línia de subvenció SE000049, dels pressupostos vigents de l'ens públic Teatres de la Generalitat Valenciana.

### Quart

La present resolució tindrà efectes des del mateix dia de la publicació en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

De conformitat amb el que estableixen els articles 107, 116 i 117 de la Llei 30/1992, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i els articles 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, Reguladora de la Jurisdicció Contenciosa Administratiu-

## Teatres de la Generalitat Valenciana

*RESOLUCIÓN de 26 de enero de 2009, de la Dirección General de Teatres de la Generalitat Valenciana, por la que se convocan tres becas de formación y perfeccionamiento para jóvenes bailarines para el año 2009. [2009/1122]*

Teatres de la Generalitat Valenciana, TGV, es una entidad de derecho público, con personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar para el cumplimiento de sus fines, entre los que se encuentran el desarrollo y ejecución de la política cultural de la Generalitat en el campo de las artes escénicas y, muy especialmente, en los sectores de teatro y danza, tal y como lo establece el Decreto 36/1994, de 21 de febrero, del Gobierno Valenciano, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional del ente público Teatres de la Generalitat Valenciana (DOGV núm. 2.227, de 15.03.1994).

Entre las funciones que se le asignan a Teatres de la Generalitat Valenciana están el fomento de las artes escénicas y la promoción de compañías y grupos teatrales, el desarrollo y promoción de todo tipo de actuaciones teatrales y de danza, festivales y certámenes, y el apoyo a la creatividad escénica y su difusión, la cooperación con otros agentes y entidades culturales en el sector de las artes escénicas de ámbito público o privado, así como todas aquellas actividades que, en general, directa o indirectamente estén relacionadas con las funciones anteriores.

En el marco del desarrollo y cumplimiento de estos objetivos, la Dirección General de TGV convoca la concesión de becas para que jóvenes bailarines puedan acceder a la realización de prácticas profesionales, según lo dispuesto en el Decreto 108/1992, de 6 de julio, del Gobierno Valenciano, por el que se regula la concesión de becas.

La presente convocatoria de becas no precisa de su notificación a la Comisión Europea, por no reunir todos los requisitos del artículo 87.1 del Tratado de la CE, quedando excluida de la aplicación del principio de incompatibilidad formulado en el mismo. En particular, no suponen un falseamiento de la competencia que afecte a los intercambios comerciales entre estados miembros, dado que su objetivo es la realización de prácticas profesionales y van dirigidas a un colectivo que no desempeña actividad económica.

En su virtud, y en uso de las atribuciones que me confiere el artículo noveno del Decreto 36/1994, de 21 de febrero (DOGV núm. 2.227, de 15.03.1994), y de conformidad con lo establecido en el Decreto 108/1992, de 6 de julio, del Gobierno Valenciano, por el que se regula la concesión de becas, y en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, resuelvo:

### Primero

Convocar concurso público para la concesión de tres becas de formación y perfeccionamiento para jóvenes bailarines para el año 2009, a realizar en el Ballet de Teatres de la Generalitat.

### Segundo

Aprobar las bases que se adjuntan como anexo I, y que han de regir esta convocatoria y el modelo de solicitud para las citadas becas, incluido como anexo II.

### Tercero

El importe máximo total de las becas será de 21.600 euros que se abonarán con cargo a los créditos del capítulo IV, línea de subvención SE000049, de los vigentes presupuestos del ente público Teatres de la Generalitat Valenciana.

### Cuarto

La presente resolución surtirá efecto el mismo día de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

A tenor de lo dispuesto en los artículos 107, 116, 117 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14, 46 de la Ley 29/1998, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, la presente

va, contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, es pot presentar potestativament recurs de reposició o directament recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició s'ha d'interposar davant de l'òrgan que dicta el present acte en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació.

b) El recurs contenciós administratiu ha de presentar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la publicació.

València, 26 de gener de 2009.– La directora general de Teatres de la Generalitat Valenciana: Inmaculada Gil Lázaro.

#### ANNEX I

Bases per a la concessió de tres beques de formació i perfeccionament a jòvens ballarins

##### Primera. Objecte

1. L'objecte d'esta convocatòria és la concessió de beques de formació i perfeccionament a jòvens ballarins per a la realització de pràctiques en el Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana, els quals hauran de complir els requisits indicats en les presents bases.

2. Es convoquen un total de tres beques.

3. Les persones seleccionades hauran de dur a terme les pràctiques formatives objecte d'estes beques al Centre Coreogràfic de TGV, seu del Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana, o en qualsevol altra sala o teatre de l'ens, així com, en cas de gira, en qualsevol altra sala o teatre en què el Ballet preste els seus servicis.

##### Segona. Duració, dotació i pagament de les beques

El període de gaudi de les beques comprendrà des de la data que s'indique en la resolució d'adjudicació fins al 31 de desembre de l'any 2009, i es podran prorrogar fins que la persona becada complete 12 mesos de beca, sempre que hi haja consignació pressupostària a este efecte en l'exercici de 2010. La pròrroga serà concedida a través d'una resolució de la directora general de Teatres de la Generalitat.

Les beques estan dotades amb un import de 800 euros bruts mensuals per persona beneficiària.

La forma de pagament serà mensual, mitjançant transferència bancària, amb l'informe previ favorable del tutor que acredite la bona marxa de l'objecte de la beca. De la quantitat adjudicada a la persona beneficiària es deduirà l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) i qualsevol altre concepte que indique la llei.

##### Tercera. Persones beneficiàries

Poden sol·licitar estes beques les persones físiques que complisquen els requisits següents:

a) Tindre un nivell preprofessional en dansa.

b) Haver nascut entre els anys 1983 i 1991, ambdós inclusivament.

No poden obtindre la condició de persona beneficiària les persones sol·licitants que incorreguen en les prohibicions indicades en l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (BOE de 18.11.2003).

##### Quarta. Sol·licituds

1. El termini de presentació de sol·licituds serà de 15 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

2. Les sol·licituds s'han d'adreçar a Teatres de la Generalitat Valenciana i s'han de presentar en el Registre de TGV (Teatre Principal, carrer Poeta Querol, s/n, 4ª planta) o per qualsevol dels mitjans previstos en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

resolució, que pone fin a la via administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición, o bien, cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el órgano que dicta el presente acto, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá presentarse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 26 de enero de 2009.– La directora general de Teatres de la Generalitat Valenciana: Inmaculada Gil Lázaro.

#### ANEXO I

Bases para la concesión de tres becas de formación y perfeccionamiento para jóvenes bailarines

##### Primera. Objeto

1. El objeto de esta convocatoria es la concesión de becas de formación y perfeccionamiento a jóvenes bailarines para la realización de prácticas en el Ballet de Teatres de la GV, que reúnan los requisitos indicados en las presentes bases.

2. Se convocan un total de tres becas.

3. Las personas seleccionadas desarrollarán las prácticas formativas objeto de estas becas en el Centro Coreográfico de TGV, sede del Ballet de Teatres de la GV, o en cualquier otra sala o teatro del ente, así como, en caso de gira, en cualquier otra sala o teatro en el que el Ballet preste sus servicios.

##### Segunda. Duración, dotación y pago de las becas

El periodo de disfrute de las becas comprenderá desde la fecha que se indique en la resolución de adjudicación hasta el 31 de diciembre del año 2009, pudiendo prorrogarse las mismas hasta que el becario complete 12 meses de disfrute de la beca y a condición de que exista consignación presupuestaria al efecto en el ejercicio 2010. La pròrroga será concedida por resolución de la directora general de Teatres de la Generalitat.

Las becas estarán dotadas con un importe de 800 euros brutos mensuales por beneficiario.

La forma de pago será mensual, mediante transferencia bancaria, previo informe favorable del tutor que acredite la buena marcha del objeto de la beca. De la cantidad adjudicada al beneficiario se deducirá el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) y cualquier otro concepto que indique la ley.

##### Tercera. Beneficiarios

Podrán solicitar estas becas las personas físicas que cumplan los siguientes requisitos:

a) Tener un nivel preprofesional en danza.

b) Haber nacido entre los años 1983 y 1991, ambos inclusive.

No podrán obtener la condición de beneficiario los solicitantes que incurran en las prohibiciones recogidas en el artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE 18.11.2003).

##### Cuarta. Solicitudes

1. El plazo de presentación de solicitudes será de 15 días hábiles, a contar desde el siguiente a la publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

2. Las solicitudes irán dirigidas a Teatres de la Generalitat Valenciana y se presentarán en el Registro de TGV (Teatro Principal, calle Poeta Querol, s/n, 4ª planta) o por cualquiera de los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

3. Les sol·licituds s'han de formalitzar segons el model que figura com a annex II en la present resolució, i han d'incloure els documents següents:

- a) Fotocòpia del DNI o passaport.
- b) Documentació acreditativa de formació en dansa.
- c) Currículum firmat i datat per la persona sol·licitant.

d) Certificat mèdic que n'acredite l'aptitud i que s'està en condicions per a exercir l'activitat requerida.

e) Declaració responsable de no tindre concedida cap altra beca per a la mateixa activitat o una de similar i de no estar fent treballs o estudis que dificulten el compliment de les obligacions com a persona becada, una vegada adjudicada la beca.

f) Certificats acreditatius d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. En el cas que la persona interessada no estiga ni haja estat obligada en el període dels 12 mesos anteriors a complir les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, n'hi haurà prou amb la presentació d'una declaració responsable.

4. Si la sol·licitud no conté totes les dades exigides o hi falta documentació acreditativa, es requerirà la persona interessada perquè en el termini de 10 dies hàbils corregisca estos defectes, amb la indicació que si no ho fa, es considerarà que ha desistit de la seua petició, després de dictar la resolució corresponent, d'acord amb els articles 42 i 71 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

#### Cinquena. Procés de selecció

1. Per a la valoració de les persones sol·licitants s'ha de constituir una comissió de valoració. Esta comissió ha d'adaptar el seu funcionament al que estableix la present convocatòria i, de manera subsidiària, a la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

Ha d'estar presidida per la Direcció Artística del Centre Coreogràfic de TGV, o persona en qui delegue, i han d'integrar-la, a més, dos vocals designats per la Direcció General de TGV, que ha de designar igualment el secretari de la comissió, amb veu i sense vot, entre el personal d'este ens públic.

2. La comissió de valoració ha de convocar les persones sol·licitants a una audició de dansa al Centre Coreogràfic de TGV (Parc de la Granja, s/n, de Burjassot) en el termini màxim de dos mesos des de la publicació de la present resolució. La convocatòria s'ha de fer mitjançant la publicació als taulers d'anuncis de TGV i del Centre Coreogràfic de TGV. A més s'haurà d'avisar les persones admeses telefònicament.

3. La prova consistirà en la realització d'una classe de ballet clàssic, que serà eliminatòria, i en un assaig sobre el repertori del Ballet de TGV.

La valoració s'ha de fer d'acord amb el barem següent:

- a) Aptituds tècniques en dansa: de 0 a 15 punts.
- b) Dots artístics: de 0 a 5 punts.

Les persones aspirants que no obtinguen un mínim de 10 punts seran desestimats tant per a la concessió de beques com per a ser tingudes en compte en l'elaboració de les borses de reserva.

#### Sisena. Resolució del procediment i publicació

1. Finalitzat el procés de selecció, la comissió elevarà la proposta de concessió de beques corresponent a la directora general de TGV, la qual resoldrà la convocatòria en el termini de sis mesos comptats a partir de la publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Si la resolució corresponent a esta convocatòria no es dicta ni es notifica en el termini previst, la sol·licitud es considerarà desestimada.

Així mateix, la comissió de valoració podrà proposar que siguen declarades desertes les beques si, segons el seu parer, no hi ha aspirants amb prou mèrits.

2. Els candidats que, havent superat la puntuació mínima establida en la base cinquena, no siguen proposats, poden integrar una borsa de reserva a l'efecte de cobrir les vacants que es produïsquen per renúncia o revocació.

3. Las solicitudes, se formalizarán según el modelo que figura como anexo II de la presente resolución, y deberán incluir los siguientes documentos:

- a) Fotocopia del DNI o pasaporte.
- b) Documentación acreditativa de formación en danza.
- c) Currículum vitae del solicitante, firmado y fechado por el solicitante.

d) Certificado médico que acredite su aptitud y que están en condiciones para ejercer la actividad que se requiere.

e) Declaración responsable de no tener concedida cualquier otra beca para la misma o similar actividad y de no estar realizando trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de las obligaciones como becario, una vez adjudicada la beca.

f) Certificaciones acreditativas de estar al corriente del cumplimiento de sus obligaciones tributarias y de Seguridad Social. En el supuesto de no estar ni haber estado en el periodo anterior de 12 meses obligado el interesado al cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, bastará con la presentación de declaración responsable.

4. Si la solicitud no reúne todos los datos exigidos o faltara documentación acreditativa, se requerirá al interesado para que, en el plazo de 10 días hábiles, subsane estos defectos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución dictada conforme a lo establecido en los artículos 42 y 71 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

#### Quinta. Proceso de selección

1. Para la valoración de los solicitantes se constituye una comisión de valoración. Dicha comisión adaptará su funcionamiento a lo establecido en la presente convocatoria y, de manera subsidiaria, a la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Estará presidida por la Dirección Artística del Centro Coreográfico de TGV, o persona en quien delegue, y formarán parte de la misma, además, dos vocales designados por la dirección general de TGV. Igualmente, designará al secretario de la comisión, con voz y sin voto, de entre el personal de este Ente Público.

2. La comisión de valoración convocará a los solicitantes a una audición de danza que se realizará en el Centro Coreográfico de TGV (Parque de la Granja, s/n, de Burjassot) en el plazo máximo de dos meses desde la publicación de la presente resolución. La convocatoria se realizará por medio de publicación en los tabloneros de anuncios de TGV y del Centro Coreográfico de TGV. Además se avisará a los admitidos telefónicamente.

3. La prueba consistirá en la realización de una clase de Ballet Clásico, que será eliminatoria y en un ensayo sobre el repertorio del Ballet de TGV.

La valoración se realizará de acuerdo al siguiente baremo:

- a) Aptitudes técnicas en danza: de 0 a 15 puntos.
- b) Dotes artísticas: de 0 a 5 puntos.

Aquellos aspirantes que no alcancen un mínimo de 10 puntos, serán desestimados tanto para la concesión de becas como para ser tenidos en cuenta al elaborar las bolsas de reserva.

#### Sexta. Resolución del procedimiento y publicación

1. Finalizado el proceso de selección, la comisión elevará la correspondiente propuesta de concesión de becas a la directora general de TGV, quien resolverá la convocatoria en el plazo máximo de seis meses contados a partir de la publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Si en el plazo previsto no se dicta y notifica la resolución correspondiente a esta convocatoria, se entenderá desestimada la solicitud.

Asimismo, la comisión de valoración podrá proponer que sean declaradas desiertas las becas si, a juicio suyo, no hubiera aspirantes con méritos suficientes para su adjudicación.

2. Los candidatos que, habiendo superado la puntuación mínima establecida en la base quinta, no hayan sido propuestos, podrán integrar una bolsa de reserva a efectos de cubrir las vacantes que se produzcan por renuncia o revocación.

3. La resolució de concessió s'ha de notificar a les persones interessades i s'ha de publicar en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* als efectes del que estableix l'article 18 de la Llei General de Subvencions.

#### Setena. Incompatibilitat de la beca

La beca és incompatible amb el gaudi de qualsevol altra beca per a la mateixa activitat o una de similar i amb la realització de treballs o estudis que dificulten el compliment de les obligacions com a persona becada.

#### Huitena. Obligacions de les persones beneficiàries

Les persones beneficiàries de les beques estan obligades a:

a) Realitzar l'activitat que ha motivat la concessió de la beca fent les activitats formatives que se'ls encomanen, motiu pel qual han d'estar als locals de l'ens durant la vigència de la beca i en l'horari habitual.

b) Comunicar a TGV l'obtenció d'altres subvencions, ajudes o beques per a la mateixa finalitat o la realització de treballs o estudis que dificulten el compliment de la finalitat de la beca.

c) sotmetre's a les actuacions de comprovació que ha d'efectuar TGV, així com a qualsevol altra de comprovació i control financer que puguin realitzar els òrgans de control competents, aportant tota la informació requerida en l'exercici de les actuacions anteriors.

d) Procedir al reintegrament dels fons percebuts en els casos previstos en l'article 37 de la Llei 38/2003, General de Subvencions.

#### Novena. Obligacions de TGV

Són obligacions de TGV respecte a les persones becades acollides a la present convocatòria:

a) Proporcionar-los el suport necessari per al normal desplegament de la seua activitat.

b) Designar un tutor o tutora per a la coordinació i orientació de la seua activitat.

c) Vetllar pel desplegament adequat de la seua formació.

#### Deu. Situació de la persona beneficiària de la beca

Estes beques són de formació, perfeccionament i adquisició d'experiència, i les tasques que comporten s'han de desplegar amb els ballarins i el personal artístic del Ballet de Teatres de la Generalitat.

La concessió i l'aprofitament de la beca no implica cap tipus de relació laboral amb Teatres de la GV, ni suposa cap compromís per a la incorporació posterior de la persona becada a la plantilla d'esta entitat.

#### Onze. Modificació de la resolució de concessió

Tota alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió de la subvenció, i, en tot cas, l'obtenció concurrent d'altres beques, subvencions o ajudes atorgades per altres administracions o ens públics o privats, o la realització de treballs o estudis que dificulten el compliment de la finalitat de la beca, podran donar lloc a la modificació o, si cal, la revocació de la resolució de concessió.

#### Dotze. Efectes de l'incompliment de les obligacions conretes

La concessió de la beca quedarà sense efecte, després de l'audiència a la persona interessada, quan no es realitze l'activitat que va motivar la concessió, quan es deixen de complir els requisits que es van exigir o quan s'incomplisquen, sense causa que ho justifique, les condicions establides en la present convocatòria. Quan siga per causes justificades, es pagarà la part proporcional.

El temps restant de prestació de la beca podrà ser exercit per la persona següent o les successives integrants de la borsa de reserva, segons s'estableix en la base següent.

#### Tretze. Economies

De les economies que puguin produir-se per l'aplicació d'allò indicat en les presents bases o per renúncies que deixen vacanta una beca, se'n podrà disposar, per mitjà d'una nova resolució de la Direc-

3. La resolución de concesión se notificará a los interesados y será publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* a los efectos de lo establecido en el artículo 18 de la Ley General de Subvenciones.

#### Séptima. Incompatibilidad de la beca

La beca será incompatible con el disfrute de cualquier otra beca para la misma o similar actividad, y con la realización de trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de las obligaciones como becario.

#### Octava. Obligaciones de los beneficiarios

Los beneficiarios de las becas estarán obligados a:

a) Realizar la actividad que ha motivado la concesión de la beca, realizando las actividades formativas que se les encomienden, por cuyo motivo deberán permanecer en los locales del ente durante la vigencia de la beca y en su horario habitual.

b) Comunicar a TGV la obtención de otras subvenciones, ayudas o becas para la misma finalidad o la realización de trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de la finalidad de la beca.

c) Someterse a las actuaciones de comprobación a efectuar por TGV, así como cualesquiera otras de comprobación y control financiero que puedan realizar los órganos de control competentes, aportando cuanta información le sea requerida en el ejercicio de las actuaciones anteriores.

d) Proceder al reintegro de los fondos percibidos en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

#### Novena. Obligaciones de TGV

Son obligaciones de TGV respecto a los becarios acogidos a la presente convocatoria:

a) Proporcionar a los becarios el apoyo necesario para el normal desarrollo de su actividad.

b) Designar un tutor o tutora para la coordinación y orientación de la actividad del becario.

c) Velar por el desarrollo adecuado de la formación del becario.

#### Diez. Situación del beneficiario de la beca

Estas becas son de formación, perfeccionamiento y adquisición de experiencia, y las tareas que comporten se desarrollarán junto con los bailarines y personal artístico del Ballet de Teatres de la Generalitat.

La concesión y aprovechamiento de la beca no implica ningún tipo de relación laboral con Teatres de la GV, ni supone ningún compromiso para la incorporación posterior del becario a la plantilla de dicha entidad.

#### Once. Modificación de la resolución de concesión

Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, y en todo caso, la obtención concurrente de otras becas, subvenciones o ayudas otorgadas por otras administraciones o entes públicos o privados, o la realización de trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de la finalidad de la beca podrá dar lugar a modificar, y en su caso, revocar la resolución de concesión.

#### Doce. Efectos del incumplimiento de las obligaciones contraídas

Quedarán sin efecto la concesión de la beca, después de la audiencia a la persona interesada, cuando no se realizara la actividad que motivó la concesión, cuando dejen de reunirse los requisitos que se exigieron o cuando se incumplieran, sin causa que lo justifique, las condiciones establecidas en la presente convocatoria. Cuando sea por causas justificadas se pagará la parte proporcional.

El tiempo restante de prestación de la beca podrá ser desempeñado, por la siguiente o sucesivas personas integrantes de la bolsa de reserva, según se establece en la base siguiente.

#### Trece. Economías

Las economías que puedan producirse por la aplicación de lo indicado en las presentes bases o por renuncias que dejen vacante el disfrute de una beca, podrán disponerse, mediante nueva resolución de

ció General de TGV, per a cobrir la vacant amb la persona següent o les successives integrants de la borsa de reserva, segons l'orde resultant de la baremació i la disponibilitat pressupostària.

**Catorze. Reintegrament de la beca**

Serà procedent el reintegrament de les quantitats percebudes i l'exigència de l'interés de demora des del moment del pagament de la beca en els casos següents:

- a) Obtenció de la beca sense complir les condicions exigides.
- b) Incompliment de la finalitat per a la qual ha sigut concedida la beca.
- c) Incompliment de les condicions imposades a la persona adjudicatària amb motiu de la concessió i del gaudi de la beca.

la Dirección General de TGV, cubriendo la vacante por la siguiente o sucesivas personas integrantes de la bolsa de reserva, en función del orden resultante en la baremación y la disponibilidad presupuestaria.

**Catorce. Reintegro de la beca**

Procederá el reintegro de las cantidades percibidas y la exigencia del interés de demora desde el momento del pago de la beca en los supuestos siguientes:

- a) Haber obtenido la beca sin reunir las condiciones exigidas para ello.
- b) Incumplimiento de la finalidad para la que ha sido concedida la beca.
- c) Incumplimiento de las condiciones impuestas al adjudicatario con motivo de la concesión y disfrute de la beca.






**SOL·LICITUD DE BEQUES DE FORMACIÓ I PERFECCIONAMENT  
 PER A JÓVENS BALLARINS PER AL 2009**  
**SOLICITUD DE BECAS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO  
 PARA JÓVENES BAILARINES PARA EL 2009**

<b>A</b>	<b>DADES D'IDENTIFICACIÓ DE LA PERSONA SOL·LICITANT DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA SOLICITANTE</b>		
COGNOMS / APELLIDOS		NOM / NOMBRE	
DOMICILI (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO Y PUERTA)		CP	LOCALITAT / LOCALIDAD
PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	FAX	CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO
<b>B</b>	<b>DOCUMENTACIÓ APORTADA / DOCUMENTACIÓN APORTADA</b>		
<input type="checkbox"/> DNI / Passaport. <i>DNI / Pasaporte.</i> <input type="checkbox"/> Documentació acreditativa de formació de dansa. <i>Documentación acreditativa de formación en danza.</i> <input type="checkbox"/> Currículum vitae. <i>Curriculum vitae.</i> <input type="checkbox"/> Certificat mèdic aptitud. <i>Certificado médico aptitud.</i> <input type="checkbox"/> Declaració de no tindre concedida una altra beca per a la mateixa o semblant activitat i de no estar realitzant treballs o estudis que dificulten el compliment de les obligacions com a becari. <i>Declaración de no tener concedida otra beca para la misma o similar actividad y de no estar realizando trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de las obligaciones como becario.</i> <input type="checkbox"/> Certificats d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social o, si és el cas, declaració responsable de no trobar-se obligat a presentar-les. <i>Certificados de estar al corriente de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social o, en su caso, declaración responsable de no encontrarse obligado a presentarlas.</i>			
<b>C</b>	<b>DECLARACIÓ RESPONSABLE / DECLARACIÓN RESPONSABLE</b>		
La persona sol·licitant declara no estar sotmés en cap prohibició per a obtindre la condició de beneficiari, assenyalades en l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (BOE núm. 276, de 18/11/03). <i>La persona solicitante declara no estar incurso en prohibición alguna para obtener la condición de beneficiario, señaladas en el artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE nº 276, de 18/11/03).</i>			
<b>D</b>	<b>COMUNICACIÓ / COMUNICACIÓN</b>		
D'acord amb l'article 42.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, segons la nova redacció de la Llei 4/1999, de 13 de gener, s'informa que: - El termini màxim per a resoldre la present sol·licitud és de 6 mesos comptats a partir de la publicació de la convocatòria al DOCV, sense perjudi del que preveu l'article 42.5 de la mateixa llei. - L'efecte que produirà el silenci administratiu, si transcorre el termini sense que s'haja dictat i notificat la resolució corresponent, és desestimatori de la sol·licitud. <i>De acuerdo con el artículo 42.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, según la nueva redacción de la Ley 4/1999, de 13 de enero, se informa que:</i> - El plazo máximo para resolver la presente solicitud es de 6 meses contados a partir de la publicación de la convocatoria en el DOCV, sin perjuicio de lo previsto en el artículo 42.5 de la misma ley. - El efecto que producirá el silencio administrativo, si transcurre el plazo sin que se haya dictado y notificado la resolución correspondiente, es desestimatorio de la solicitud.			
<b>E</b>	<b>ACCEPTACIÓ / ACEPTACIÓN</b>		
La persona sol·licitant es compromet a acceptar les bases d'esta convocatòria, a assistir i participar plenament en els programes de formació en el cas de ser-ne beneficiària, i declara que totes les dades que adduïx són certes. <i>La persona solicitante se compromete a aceptar las bases de esta convocatoria, a asistir y participar plenamente en los programas de formación en el caso de ser beneficiaria, y declara que todos los datos que aduce son ciertos.</i>			
<b>F</b>	<b>SOL·LICITUD / SOLICITUD</b>		
Sol·licita ser admés/a al concurs públic per a la concessió d'una beca de formació i perfeccionament en el Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana. <i>Solicita ser admitido/a al concurso público para la concesión de una beca de formación y perfeccionamiento en el Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana.</i>			
_____, ____ d _____ del _____ Firma de la persona sol·licitant / Firma de la persona solicitante		REGISTRE D'ENTRADA REGISTRO DE ENTRADA	
Firma: _____			
Les dades de caràcter personal que conté l'imprès podran ser incloses en un fitxer per al seu tractament per este òrgan administratiu, com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Així mateix, se l'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14/12/99). <i>Los datos de carácter personal contenidos en el impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por este órgano administrativo, como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Asimismo, se le informa de la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE nº 298, de 14/12/99).</i>			
		DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE	

(1/2) EXEMPLAR PER A TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA. LEJEMPLAR PARA TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA

CJAAPP - IAC  
 DIN - A4  
 IA - 14162 - 01 - E

 <b>GENERALITAT VALENCIANA</b>	<b>SOL·LICITUD DE BEQUES DE FORMACIÓ I PERFECCIONAMENT PER A JÓVENS BALLARINS PER AL 2009</b> <b>SOLICITUD DE BECAS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PARA JÓVENES BAILARINES PARA EL 2009</b>
--	--

<b>A DADES D'IDENTIFICACIÓ DE LA PERSONA SOL·LICITANT / DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA SOLICITANTE</b>			
COGNOMS / APELLIDOS		NOM / NOMBRE	
DOMICILI (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO Y PUERTA)		CP	LOCALITAT / LOCALIDAD
PROVINCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	FAX	CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO

<b>B DOCUMENTACIÓ APORTADA / DOCUMENTACIÓN APORTADA</b>			
<input type="checkbox"/> DNI / Passaport. / DNI / Pasaporte. <input type="checkbox"/> Documentació acreditativa de formació de dansa. / Documentación acreditativa de formación en danza. <input type="checkbox"/> Currículum vitae. / Currículum vitae. <input type="checkbox"/> Certificat mèdic aptitud. / Certificado médico aptitud. <input type="checkbox"/> Declaració de no tindre concedida una altra beca per a la mateixa o semblant activitat i de no estar realitzant treballs o estudis que dificulten el compliment de les obligacions com a becari. / Declaración de no tener concedida otra beca para la misma o similar actividad y de no estar realizando trabajos o estudios que dificulten el cumplimiento de las obligaciones como becario. <input type="checkbox"/> Certificats d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social o, si és el cas, declaració responsable de no trobar-se obligat a presentar-les. / Certificados de estar al corriente de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social o, en su caso, declaración responsable de no encontrarse obligado a presentarlas.			

<b>C DECLARACIÓ RESPONSABLE / DECLARACIÓN RESPONSABLE</b>			
La persona sol·licitant declara no estar sotmés en cap prohibició per a obtindre la condició de beneficiari, assenyalades en l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (BOE núm. 276, de 18/11/03). La persona solicitante declara no estar incurso en prohibición alguna para obtener la condición de beneficiario, señaladas en el artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE nº 276, de 18/11/03).			

<b>D COMUNICACIÓ / COMUNICACIÓN</b>			
D'acord amb l'article 42.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, segons la nova redacció de la Llei 4/1999, de 13 de gener, s'informa que: - El termini màxim per a resoldre la present sol·licitud és de 6 mesos comptats a partir de la publicació de la convocatòria al DOCV, sense perjudi del que preveu l'article 42.5 de la mateixa llei. - L'efecte que produirà el silenci administratiu, si transcorre el termini sense que s'haja dictat i notificat la resolució corresponent, és desestimatori de la sol·licitud. De acuerdo con el artículo 42.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, según la nueva redacción de la Ley 4/1999, de 13 de enero, se informa que: - El plazo máximo para resolver la presente solicitud es de 6 meses contados a partir de la publicación de la convocatoria en el DOCV, sin perjuicio de lo previsto en el artículo 42.5 de la misma ley. - El efecto que producirá el silencio administrativo, si transcorre el plazo sin que se haya dictado y notificado la resolución correspondiente, es desestimatorio de la solicitud.			

<b>E ACCEPTACIÓ / ACEPTACIÓN</b>			
La persona sol·licitant es compromet a acceptar les bases d'esta convocatòria, a assistir i participar plenament en els programes de formació en el cas de ser-ne beneficiària, i declara que totes les dades que adduïx són certes. La persona solicitante se compromete a aceptar las bases de esta convocatoria, a asistir y participar plenamente en los programas de formación en el caso de ser beneficiaria, y declara que todos los datos que aduce son ciertos.			

<b>F SOL·LICITUD / SOLICITUD</b>			
Sol·licita ser admés/a al concurs públic per a la concessió d'una beca de formació i perfeccionament en el Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana. Solicita ser admitido/a al concurso público para la concesión de una beca de formación y perfeccionamiento en el Ballet de Teatres de la Generalitat Valenciana.			

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
 Firma de la persona sol·licitant / Firma de la persona solicitante

Firma: \_\_\_\_\_

Les dades de caràcter personal que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al seu tractament per este òrgan administratiu, com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Així mateix, se l'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14/12/99).

Los datos de carácter personal contenidos en el impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por este órgano administrativo, como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Asimismo, se le informa de la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE nº 298, de 14/12/99).

REGISTRE D'ENTRADA  
REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT  
FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

(2/2) EXEMPLAR PER A LA PERSONA INTERESSADA / EJEMPLAR PARA LA PERSONA INTERESADA

CJAAAPP - IAC

DIN - A4

IA - 14162 - 01 - E