Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 20 de març de 2015, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyances de Règim Especial, per la qual es convoquen les proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny per al curs acadèmic 2015-2016 i es dicten instruccions per a realitzar-les. [2015/3115]

La Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, establix en l'article 52 els requisits necessaris per a accedir a les ensenyances de grau mitjà i superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

El Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'establix l'ordenació general de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, regula en el capítol V l'accés i l'admissió a estes ensenyances. En l'article 14 concreta que per a accedir al grau mitjà i al grau superior d'estes ensenyances, a més de complir els requisits acadèmics, l'alumnat haurà de superar una prova o part específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances de què es tracte. D'altra banda, els articles 16 i 17 regulen les proves d'accés per a l'alumnat que no estiga en possessió dels requisits acadèmics d'accés, les quals constaran d'una part general i d'una part específica. Així mateix, en el capítol V el mencionat reial decret disposa que serà competència de les administracions educatives la regulació de totes les proves indicades anteriorment, així com la reserva d'un percentatge de places per als qui accedisquen a estes ensenyances en determinats supòsits.

Per tot això, en virtut de les competències que m'atribuïx el Decret 140/2014, de 5 de setembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, resolc:

Primer. Àmbit d'aplicació

La present resolució serà aplicable als procediments d'accés i admissió de l'alumnat que desitge cursar cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny durant el curs acadèmic 2015-2016 a la Comunitat Valenciana.

Segon. Requisits acadèmics d'accés

1. Conforme establix l'article 14.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de graduat en Educació Secundària Obligatòria, o títol declarat equivalent.

A este efecte, i segons el que preveu la disposició addicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir a més a estes ensenyances els qui complisquen algun dels requisits següents:

a) Estar en possessió del títol de Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny.

b) Haver superat, de les ensenyances d'Arts Aplicades i Oficis Artístics, el tercer curs d'ensenyances comunes del pla d'estudis de 1963 o el segon curs del pla experimental.

c) Estar en possessió del títol de Tècnic Auxiliar o de Tècnic de les ensenyances de Formació Professional.

d) Haver superat altres estudis declarats equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

2. Conforme a l'article 14.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de Batxiller, o títol declarat equivalent.

A este efecte, i segons el que preveu la disposició addicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir a més a estes ensenyances els qui complisquen algun dels requisits següents:

a) Estar en possessió del títol de Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

b) Estar en possessió del títol de Graduat en Arts Aplicades i Oficis Artístics corresponent al pla d'estudis de 1963 o del pla experimental.

Consellería de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 20 de marzo de 2015, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan las pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño para el curso académico 2015-2016 y se dictan instrucciones para su realización. [2015/3115]

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece en el artículo 52 los requisitos necesarios para acceder a las enseñanzas de grado medio y superior de Artes Plásticas y Diseño.

El Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, regula en su capítulo V el acceso y la admisión a estas enseñanzas. En el artículo 14, se concreta que para acceder al grado medio y al grado superior de dichas enseñanzas, además de cumplir los requisitos académicos, el alumnado deberá superar una prueba o parte específica que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate. Por otra parte, los artículos 16 y 17 regulan las pruebas de acceso para el alumnado que no esté en posesión de los requisitos académicos de acceso, las cuales constarán de una parte general y de una parte específica. Asimismo, en el capítulo V del mencionado real decreto se dispone que será competencia de las administraciones educativas la regulación de todas las pruebas anteriormente relacionadas, así como la reserva de un porcentaje de plazas para quienes accedan a estas enseñanzas en determinados supuestos.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me atribuye el Decreto 140/2014, de 5 de septiembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Consellería de Educación, Cultura y Deporte, resuelvo:

Primero. Ámbito de aplicación

La presente resolución será de aplicación a los procedimientos de acceso y admisión del alumnado que desee cursar ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño durante el curso académico 2015-2016 en la Comunitat Valenciana.

Segundo. Requisitos académicos de acceso

1. Conforme se establece en el artículo 14.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas, quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño.

b) Haber superado, de las enseñanzas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, el tercer curso de enseñanzas comunes del plan de estudios de 1963 o el segundo curso del plan experimental.

c) Estar en posesión del título de Técnico Auxiliar o de Técnico de las enseñanzas de Formación Profesional.

d) Haber superado otros estudios declarados equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

2. Conforme al artículo 14.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de Bachiller, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.

b) Estar en posesión del título de graduado en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos correspondientes al plan de estudios de 1963 o del plan experimental.

c) Estar en possessió del títol de Tècnic Especialista o de Tècnic Superior de les ensenyances de Formació Professional.

d) Haver superat altres estudis equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

e) Estar en possessió d'una titulació universitària o equivalent.

3. Així mateix, per a accedir al grau mitjà i al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, a més dels requisits acadèmics arreplegats en els apartats anteriors, s'haurà de superar una prova o part específica d'accés que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances de què es tracte.

Tercer. Exempcions de la prova o part específica d'accés

1. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny:

a) Els qui estiguen en possessió d'un títol de Tècnic o Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb les ensenyances que vullguen cursar.

b) Els qui hagen superat els cursos comuns d'Arts Aplicades i Oficis Artístics dels plans d'estudis establits pel Decret 2127/1963, de 24 de juliol, els establits amb caràcter experimental a l'empara del Reial Decret 799/1984, de 28 de març, sobre regulació d'experiències en centres d'ensenyances artístiques, així com pel Reial Decret 942/1986, de 9 de maig, pel qual s'establixen normes generals per a la realització d'experimentacions educatives en centres docents.

2. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, els qui estiguen en possessió de qualsevol títol de Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb les ensenyances que es vullguen cursar, o títol declarat equivalent.

3. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés als graus mitjà i superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui estiguen en possessió d'alguna de les titulacions següents:

a) Títol de Batxiller, modalitat d'Arts, o Batxillerat artístic experimental.

b) Títol superior d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny, en les seues diferents especialitats, o títols declarats equivalents.

c) Títol superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals, en les seues diferents especialitats.

d) Llicenciat en Belles Arts.

e) Arquitectura.

f) Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.

4. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés als graus mitjà i superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, estant en possessió dels requisits acadèmics d'accés, acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, tal com indica l'article 15.4 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig. Per a això s'haurà d'aportar la documentació següent: certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en què conste específicament la duració del contracte, l'activitat realitzada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. En cas de treballadors per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos, també s'haurà d'aportar un certificat de vida laboral.

Quart. Accés sense requisits acadèmics

1. Segons el que establix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, i conforme a l'article 16.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen els coneixements i habilitats suficients per a cursar amb aprofitament estes ensenyances, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dèsset anys complits l'any de realització de la prova.

c) Estar en posesión del título de Técnico Especialista o de Técnico Superior de las enseñanzas de Formación Profesional.

d) Haber superado otros estudios equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

e) Estar en posesión de una titulación universitaria o equivalente.

3. Asimismo, para acceder al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, además de los requisitos académicos recogidos en los apartados anteriores, se deberá superar una prueba o parte específica de acceso que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate.

Tercero. Exenciones de la prueba o parte específica de acceso

1. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño:

a) Quienes estén en posesión de un título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desean cursar.

b) Quienes hayan superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de los planes de estudios establecidos por el Decreto 2127/1963, de 24 de julio, los establecidos con carácter experimental al amparo del Real Decreto 799/1984, de 28 de marzo, sobre regulación de experiencias en centros de Enseñanzas Artísticas, así como por el Real Decreto 942/1986, de 9 de mayo, por el que se establecen normas generales para la realización de experimentaciones educativas en centros docentes.

2. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, quienes estén en posesión de cualquier título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se deseen cursar, o título declarado equivalente.

3. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes estén en posesión de alguna de las siguientes titulaciones:

a) Título de Bachiller, modalidad de Artes, o Bachillerato artístico experimental.

b) Título superior de Artes Plásticas o título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.

c) Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.

d) Licenciado en Bellas Artes.

e) Arquitectura.

f) Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.

4. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, estando en posesión de los requisitos académicos de acceso, acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, tal como indica el art. 15.4 del Real Decreto 596/2007 de 4 de mayo. Para ello se deberá aportar la siguiente documentación: Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

Cuarto. Acceso sin requisitos académicos

1. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa y conforme al artículo 16.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecisiete años cumplidos en el año de realización de la prueba.

2. Segons el que establix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, i conforme a l'article 16.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dènou anys complits l'any de realització de la prova, o díhuit anys si s'acredita estar en possessió d'un títol de tècnic relacionat amb aquell a què es vol accedir. A este efecte, es consideraran com a títols relacionats els que pertanguen a la mateixa família professional artística.

3. En virtut del que disposa l'article 16.3 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les proves d'accés per als aspirants que no tenen els requisits acadèmics constaran de dos parts:

a) Part general que, per a l'accés al grau mitjà, versarà sobre les capacitats bàsiques de l'Educació Secundària Obligatòria i, per a l'accés al grau superior, versarà sobre els coneixements i capacitats bàsiques de les matèries comunes del Batxillerat.

b) Part específica que permetrà valorar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances corresponents, adequant-se a les indicacions que establix cada família professional segons els seus propis reials decrets vigents.

4. Estaran exempts de realitzar la part específica de la prova d'accés els qui acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, aportant la següent documentació acreditativa: certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en què conste específicament la duració del contracte, l'activitat realitzada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. en cas de treballadors per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos, també s'haurà d'aportar un certificat de vida laboral.

5. Estaran exempts de la part general de la prova els qui hagen superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.

6. La superació de la part general de la prova tindrà validesa per a posteriors convocatòries. No obstant això, la part específica de la prova d'accés regulada per esta convocatòria tindrà validesa únicament per a accedir en el curs acadèmic 2015-2016.

Quint. Organització de la prova d'accés

La prova d'accés es realitzarà en el centre on l'alumnat desitge iniciar els seus estudis d'arts plàstiques i disseny, sense perjuí que la conselleria competent en matèria d'educació puga habilitar altres centres per a la realització de la prova.

Sext. Convocatòria de les proves i formalització d'inscripcions

1. El calendari de la convocatòria en els centres docents públics per al curs 2015-2016 s'indica en l'annex I.

2. El termini per a les inscripcions en les proves d'accés a les diferents especialitats i la formalització de matrícula serà també l'indicat en el calendari de l'annex I, per als centres públics.

3. El calendari i termini d'inscripció per als centres privats serà el que estos establisquen en les seues pròpies normes d'organització i funcionament, sense perjuí que la publicació de les llistes definitives de qualificacions haurà de realitzar-se en el termini indicat en l'annex I.

4. Per a la formalització de les sol·licituds d'inscripció, els centres docents designats per a la realització de les proves facilitaran als interessats el model que figura com a annex II de la present resolució. Una vegada omplit, s'entregarà en la secretaria del respectiu centre docent, junt amb la documentació que, si és el cas, siga necessària per a l'acreditació de les dades al·legades. Una còpia segellada, datada i numerada serà tornada a l'interessat.

El sol·licitant abonarà les taxes i els preus públics establits en la legislació vigent.

5. La sol·licitud d'inscripció serà única per a cada grau, siga mitjà o superior, independentment dels estudis que vullga realitzar posteriorment l'interessat.

2. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa y conforme al artículo 16.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecinueve años cumplidos en el año de realización de la prueba, o dieciocho años si se acredita estar en posesión de un título de técnico relacionado con aquel al que se desea acceder. A estos efectos, se entenderán como títulos relacionados aquellos que pertenezcan a la misma familia profesional artística.

3. En virtud de lo dispuesto en el artículo 16.3 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las pruebas de acceso para los aspirantes que carecen de los requisitos académicos constarán de dos partes:

a) Parte general que, para el acceso al grado medio, versará sobre las capacidades básicas de la Educación Secundaria Obligatoria y, para el acceso al grado superior, versará sobre los conocimientos y capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato.

b) Parte específica que permitirá valorar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes, adecuándose a las indicaciones que establece cada familia profesional según sus propios reales decretos vigentes.

4. Estarán exentos de realizar la parte específica de la prueba de acceso quienes acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, debiendo aportar la siguiente documentación acreditativa: Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

5. Estarán exentos de la parte general de la prueba quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

6. La superación de la parte general de la prueba tendrá validez para posteriores convocatorias. No obstante, la parte específica de la prueba de acceso regulada por esta convocatoria tendrá validez únicamente para acceder en el curso académico 2015-2016.

Quinto. Organización de la prueba de acceso

La prueba de acceso se realizará en el centro donde el alumnado desee iniciar sus estudios de Artes Plásticas y Diseño, sin perjuicio de que la consellería competente en materia de educación pueda habilitar otros centros para la realización de la prueba.

Sexto. Convocatoria de las pruebas y formalización de inscripciones

1. El calendario de la convocatoria en los centros docentes públicos para el curso 2015-2016 se indica en el anexo I.

2. El plazo para las inscripciones en las pruebas de acceso a las diferentes especialidades, y la formalización de matrícula será también el indicado en el calendario del anexo I, para los centros públicos.

3. El calendario y plazo de inscripción para los centros privados será el que estos establezcan en sus propias normas de organización y funcionamiento, sin perjuicio de que la publicación de las listas definitivas de calificaciones deberá realizarse en el plazo indicado en el anexo I.

4. Para la formalización de las solicitudes de inscripción, los centros docentes designados para la realización de las pruebas facilitarán a los interesados el modelo que figura como anexo II de la presente resolución. Una vez cumplimentado, se entregará en la secretaría del respectivo centro docente, junto con la documentación que, en su caso, sea necesaria para la acreditación de los datos alegados. Una copia sellada, fechada y numerada será devuelta al interesado.

El solicitante abonará las tasas y los precios públicos establecidos en la legislación vigente.

5. La solicitud de inscripción será única para cada grado, sea medio o superior, independientemente de los estudios que desee realizar posteriormente el interesado.

6. En acabar el període establit per a la formalització de les inscripcions, la secretaria de cada centre docent publicarà una relació diferenciada per als graus mitjà i superior dels sol·licitants de la prova d'accés admesos i, si és el cas, dels exclosos, amb indicació de les causes de l'exclusió.

7. En el moment de realitzar la prova, els interessats hauran de presentar davant del tribunal el seu document nacional d'identitat o NIE i la còpia de la sol·licitud d'inscripció.

Sèptim. Tribunals en els centres docents públics

1. Els centres remetran a la direcció territorial competent en matèria d'educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat, amb suficient antelació a la data indicada per al nomenament segons apareix en l'annex I de la present resolució.

2. El nomenament dels membres de cada tribunal i la confecció de les proves es farà en les dates i terminis indicats en l'annex I. Les direccions territorials d'educació enviaran el nomenament dels vocals i dels seus suplents als seus centres docents de destinació, el director dels quals ho comunicarà immediatament als interessats.

La composició de cada tribunal i la relació dels membres suplents es publicarà en el centre docent abans de l'inici de les proves.

3. Cada tribunal de les proves d'accés al grau mitjà i al grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny estarà integrat pels membres següents:

a) President: l'inspector d'educació o el director de l'escola d'art que designe la direcció territorial competent en matèria d'educació.

b) Vocals: quatre membres, designats per les direccions territorials competents, dels quals almenys un pertanyerà al cos de catedràtics o de professors d'Ensenyança Secundària i la resta de membres al cos de catedràtics o de professors d'Arts Plàstiques i Disseny. Un dels vocals exercirà les funcions de secretari.

Si en virtut del que s'ha establit algun tribunal, de manera extraordinària, necessitara algun membre que actuara com a professor extern, este seria nomenat pel director territorial, primant per al seu nomenament el criteri de proximitat al centre on es realitze la prova.

Els membres del tribunal estaran subjectes al que establix el Decret 24/1997, d'11 de febrer (DOCV 12.02.1997), del Govern Valencià, sobre indemnitzacions per raó del servici i gratificacions per servicis extraordinaris, i la modificació feta pel Decret 64/2011, de 27 de maig, del Consell, pel qual es modifica el Decret 24/1997, d'11 de febrer, sobre indemnitzacions per raó del servici i gratificacions per servicis extraordinaris. A l'efecte de pagament d'indemnitzacions del professor extern, es consideraran els dies de realització de les proves, segons la dates que s'establixen en l'annex I.

4. El president del tribunal, junt amb l'equip directiu del centre, farà ús dels distints recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

5. Els tribunals concretaran el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

– Organitzar i realitzar la prova.
– Resoldre les sol·licituds d'exempció.
– Corregir i qualificar els diferents exercicis.
– Omplir l'acta i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.
– Resoldre les reclamacions de qualificacions obtingudes.

6. Finalitzat el procés d'avaluació, el tribunal alçarà acta d'acord amb el model indicat en l'annex III de la present resolució.

7. El mateix centre convocant emetrà els corresponents certificats de superació de la prova d'acord amb la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estos certificats seran firmats pel president i pel secretari del tribunal i segellats pel centre docent. Els certificats inclouran el segell del centre i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

8. Després de la realització de la prova, el president del tribunal remetrà a la direcció general competent en matèria de ensenyances de règim especial, en el termini màxim d'un mes, la documentació econòmica i administrativa que calga.

6. Al término del periodo establecido para la formalización de las inscripciones, la secretaría de cada centro docente publicará una relación diferenciada para los grados medio y superior de los solicitantes de la prueba de acceso admitidos y, en su caso, de los excluidos, con indicación de las causas de la exclusión.

7. En el momento de realizar la prueba, los interesados deberán presentar ante el tribunal su documento nacional de identidad o NIE, y la copia de la solicitud de inscripción.

Séptimo. Tribunales en los centros docentes públicos

1. Los centros remitirán a la dirección territorial competente en materia de educación la propuesta de tribunal con el secretario y los examinadores previstos para cada especialidad, con suficiente antelación a la fecha indicada para el nombramiento según aparece en el anexo I de la presente resolución.

2. El nombramiento de los miembros de cada tribunal y la confección de las pruebas se hará en las fechas y plazos indicados en el anexo I. Las direcciones territoriales de Educación enviarán el nombramiento de los vocales y de sus suplentes a sus centros docentes de destino, cuyo director o directora lo comunicará inmediatamente a los interesados.

La composición de cada tribunal, y la relación de los miembros suplentes se publicará en el centro docente antes del inicio de las pruebas.

3. Cada tribunal de las pruebas de acceso al grado medio y al grado superior de Artes Plásticas y Diseño estará integrado por los siguientes miembros:

a) Presidente: el/la inspector/a de Educación o el/la director/a de la escuela de arte que designe la dirección territorial competente en materia de educación.

b) Vocales: cuatro miembros, designados por las direcciones territoriales competentes, de los cuales al menos uno pertenecerá al cuerpo de catedráticos o de profesores de Enseñanza Secundaria y el resto de miembros al cuerpo de catedráticos o de profesores de Artes Plásticas y Diseño. Uno de los vocales ejercerá las funciones de secretario/a.

Si en virtud de lo anteriormente establecido algún tribunal, de manera extraordinaria, necesitase de algún miembro que actuase como profesor externo, este sería nombrado por el director territorial, primando para su nombramiento el criterio de proximidad al centro donde se realice la prueba.

Los miembros del tribunal estarán sujetos a lo establecido en el Decreto 24/1997, de 11 de febrero (DOCV 12.02.1997), del Gobierno Valenciano, sobre indemnizaciones por razón del servicio y gratificaciones por servicios extraordinarios, y su modificación dada por el Decreto 64/2011, de 27 de mayo, del Consell, por el que se modifica el Decreto 24/1997, de 11 de febrero, sobre indemnizaciones por razón del servicio y gratificaciones por servicios extraordinarios. A efectos de pago de indemnizaciones del profesor externo, se contemplarán los días de realización de las pruebas, según la fechas que se establecen en el anexo I.

4. El/la presidente/a del tribunal, junto al equipo directivo del centro, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

5. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

– Organizar y realizar la prueba.
– Resolver las solicitudes de exención.
– Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
– Cumplimentar el acta y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.
– Resolver las reclamaciones de calificaciones obtenidas.

6. Finalizado el proceso de evaluación, el tribunal levantará acta conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución.

7. El propio centro convocante emitirá los correspondientes certificados de superación de la prueba conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el/la presidente/a y el/la secretario/a del tribunal y sellados por dicho centro docente. Los certificados incluirán el sello del propio centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

8. Tras la realización de la prueba, el/la presidente/a del tribunal remitirá a la dirección general competente en materia de enseñanzas de régimen especial, en el plazo máximo de un mes, la documentación económica y administrativa que se precise.

Octau. Tribunals en els centres privats autoritzats

1. Els titulars dels centres enviaran a la direcció territorial competent en matèria d'educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat.

2. A la sol·licitud s'adjuntarà còpia de la documentació que acredite la titulació requerida als examinadors segons l'especialitat de la família professional del cicle formatiu que es propose per a la prova d'accés.

3. La direcció territorial competent en matèria d'educació, estudiada la proposta, emetrà un informe favorable o desfavorable sobre la composició del tribunal.

4. La prova d'accés serà convocada pel centre autoritzat i les parts de què consta les programarà i desenrotllarà el tribunal.

5. La composició de cada tribunal i la relació dels membres suplents es publicarà en els centres privats autoritzats abans de l'inici de les proves.

6. El president del tribunal farà ús dels distints recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

7. Els tribunals concretaran el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

– Organitzar i realitzar la prova.

– Resoldre les sol·licituds d'exempció.

– Corregir i qualificar els diferents exercicis.

– Omplir l'acta per duplicat d'acord amb el model indicat en l'annex III de la present resolució, i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.

– Finalitzat el procés d'avaluació, una de les actes serà custodiada en la secretaria del centre convocant i l'altra serà remesa al centre públic d'adscripció.

– Resoldre les reclamacions de qualificacions estimades incorrectes.

8. El centre públic a què està adscrit el centre privat autoritzat convocant emetrà els corresponents certificats de superació d'acord amb la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estos certificats seran firmats pel director i pel secretari del centre públic a què està adscrit el centre autoritzat. Els certificats inclouran el segell del centre i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

Nové. Part general de la prova d'accés al grau mitjà per a l'alumnat que no complisca els requisits acadèmics

La part general de la prova d'accés al grau mitjà constarà de dos fases:

A) Primera fase: teòrics (Am).

a) (1Am). Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, d'un comentari de text i de les qüestions que es formulen sobre llengua i literatura (castellana o valenciana) a partir d'un text escrit. L'aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Castellà: llengua i literatura o Valencià: llengua i literatura, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

b) (2Am). Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, de les qüestions que es formulen referides a continguts tecnicocientífics i socioculturals.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Ciències Socials, Geografia i Història, Ciències de la Naturalesa, Tecnologia i Matemàtiques, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

B) Segona fase: pràctics (Bm).

Realització, durant un temps màxim d'hora i mitja, d'un exercici compositiu de lliure interpretació i tècnica, basat en un model proposat.

En este exercici es valorarà la sensibilitat artística i la creativitat de l'aspirant.

Deu. Part general de la prova d'accés al grau superior per a alumnes que no complisquen els requisits acadèmics

La part general de la prova d'accés al grau superior constarà d'una fase:

Octavo. Tribunales en los centros privados autorizados

1. Los titulares de los centros enviarán a la dirección territorial competente en materia de educación la propuesta de tribunal con el/la secretario/a y los examinadores previstos para cada especialidad.

2. A dicha solicitud se adjuntará copia de la documentación que acredite la titulación requerida a los examinadores según la especialidad de la familia profesional del ciclo formativo que se proponga para la prueba de acceso.

3. La dirección territorial competente en materia de educación, estudiada la propuesta, procederá a informar favorablemente o desfavorablemente acerca de la composición del tribunal.

4. La prueba de acceso será convocada por el propio centro autorizado y las partes de que consta las programará y desarrollará el tribunal.

5. La composición de cada tribunal, y la relación de los miembros suplentes se publicará en los centros privados autorizados antes del inicio de las pruebas.

6. El/la presidente/a del tribunal, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

7. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

– Organizar y realizar la prueba.

– Resolver las solicitudes de exención.

– Corregir y calificar los diferentes ejercicios.

– Cumplimentar el acta por duplicado conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución, y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.

– Finalizado el proceso de evaluación, una de las actas será custodiada en la secretaría del propio centro convocante y la otra será remitida al centro público de adscripción.

– Resolver las reclamaciones de calificaciones estimadas incorrectas.

8. El centro público al que está adscrito el centro privado autorizado convocante emitirá los correspondientes certificados de superación conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el/la director/a y el/la secretario/a del centro público al que está adscrito el centro autorizado. Los certificados incluirán el sello del centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

Noveno. Parte general de la prueba de acceso al grado medio para el alumnado que no cumpla los requisitos académicos

La parte general de la prueba de acceso al grado medio constará de dos fases:

A) Primera fase: Teóricos (Am).

a) (1Am). Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de un comentario de texto y de las cuestiones que se formulen sobre lengua y literatura (castellana o valenciana) a partir de un texto escrito. El/la aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Castellano: lengua y literatura o Valenciano: lengua y literatura, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

b) (2Am). Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de las cuestiones que se formulen referidas a contenidos técnico-científicos y socioculturales.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias de la Naturaleza, Tecnología y Matemáticas, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

B) Segunda fase: Prácticos (Bm).

Realización, durante un tiempo máximo de hora y media, de un ejercicio compositivo de libre interpretación y técnica, basado en un modelo propuesto.

En este ejercicio se valorará la sensibilidad artística y la creatividad del aspirante.

Diez. Parte general de la prueba de acceso al grado superior para alumnos que no cumplan los requisitos académicos

La parte general de la prueba de acceso al grado superior constará de una fase:

Fase única: teòrics (As)

a) (1As) Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim de dos hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit lingüístic de Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, este exercici versarà sobre les matèries següents:

– Llengua i literatura (castellana o valenciana). L'aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

– Llengua estrangera (anglés)

Per a cada matèria, es proposaran dos opcions d'examen. L'alumnat desenrotllarà per escrit una de les dos.

b) (2As) Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim de dos hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit no lingüístic del Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, este exercici versarà sobre les matèries següents:

– Història d'Espanya

– Història de la Filosofia

Per a cada matèria es proposaran dos opcions d'examen. L'alumnat desenrotllarà per escrit una de les dos.

Onze. Part específica de la prova d'accés o prova específica

1. La part específica o prova específica, que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament estes ensenyances, serà distinta per a cada família professional segons el reial decret vigent que li corresponga, que establix el seu currículum, i on es determina la prova d'accés al cicle, complint l'estructura tal com apareix en l'annex V.

2. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Desenrotllament per escrit de qüestions relatives al camp de les arts plàstiques, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica que es facilite. En este exercici es valoraran els coneixements artístics de l'alumne. Per a este exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un tema donat, que servisquen de base per a la realització posterior d'un dibuix a color. En este exercici es valoraran aptituds com la creativitat, la destresa específica, la capacitat d'observació i percepció, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. A partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior s'executarà una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, percepció i composició de l'expressivitat d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

3. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Qüestions relatives a història de l'art, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica o audiovisual que es facilite a l'alumnat. En este exercici es valorarà el nivell de coneixements artístics i la sensibilitat davant de les creacions artístiques i funcionals, així com la maduresa del criteri estètic. Per a este exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de diversos esbossos sobre un tema proposat, i execució posterior d'un dels esbossos a color. En este exercici es valoraran aptituds com la sensibilitat artística, la creativitat, la capacitat compositiva i comunicativa, i el sentit de la funcionalitat, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. Execució a partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior d'una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, expressivitat, percepció i composició formal d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

Fase Única: Teóricos (As)

a) (1As) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito lingüístico de Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

– Lengua y literatura (castellana o valenciana). El aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

– Lengua extranjera (inglés)

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

b) (2As) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito no lingüístico del Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

– Historia de España

– Historia de la Filosofía

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

Once. Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica

1. La parte específica o prueba específica, que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, será distinta para cada familia profesional según el real decreto vigente que le corresponda, que establece su currículo, y en donde se determina la prueba de acceso al ciclo, cumpliendo la estructura tal como aparece en el anexo V.

2. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Desarrollo por escrito de cuestiones relativas al campo de las Artes Plásticas, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica que se facilite. En este ejercicio se valorarán los conocimientos artísticos del alumno/a. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de dibujos o bocetos a partir de un tema dado que sirvan de base para la realización posterior de un dibujo a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la creatividad, la destreza específica, la capacidad de observación y percepción, así como la predisposición hacía los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. A partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior se ejecutará una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, percepción y composición de la expresividad acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

3. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado superior tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Cuestiones relativas a Historia del Arte, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite al alumnado. En este ejercicio se valorará el nivel de conocimientos artísticos y la sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales, así como la madurez del criterio estético. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de diversos bocetos sobre un tema propuesto, y ejecución posterior de uno de los bocetos a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, y el sentido de la funcionalidad, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. Ejecución a partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior de una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, expresividad, percepción y composición formal acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

Dotze. Avaluació, qualificació de la prova i reclamació de qualificacions

1. Al terme de la realització de les proves, el tribunal omplirà les actes d'avaluació, segons el model que s'adjunta com a annex III, que hauran de ser firmades per tots els components del tribunal. D'acord amb el que disposa l'article 17.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les qualificacions de cada exercici i de cada part de la prova d'accés s'expressaran en termes numèrics, utilitzant per a això l'escala de zero a deu amb dos decimals, i caldrà obtindre una qualificació igual o superior a cinc per a la superació de cada part. La qualificació final de cada part de la prova serà la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en els diferents exercicis, sempre que hagen sigut superats en la seua totalitat. Al seu torn, la qualificació final de la prova d'accés per a l'alumnat que accedix sense requisits acadèmics serà la mitjana aritmètica de la qualificació de la part general i de la part específica.

2. El secretari del tribunal publicarà les actes en el tauler d'anuncis del centre on es realitzen les proves, i entregarà als qui les superen el document acreditatiu, el model del qual figura com a annex IV d'esta resolució.

3. Els qui superen esta prova i vullguen cursar un cicle formatiu d'arts plàstiques i disseny hauran d'omplir la corresponent matrícula en l'escola d'art o centre docent privat autoritzat pel qual opten, en els terminis establits en el calendari indicat en l'annex I, i adjuntaran a la sol·licitud el document acreditatiu a què es referix el número anterior.

4. El procediment de reclamació de qualificacions es regirà segons el que especifica l'Orde 32/2011, de 20 de desembre (DOCV 28.12.2011), de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació i s'establix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

Tretze. Admissió de l'alumnat

1. L'accés a les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà basant-se en els principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

2. Per a l'adjudicació de les places oferides pels centres, caldrà ajustar-se a la qualificació d'accés obtinguda, que es computarà de la manera següent per a cada una de les tres vies d'accés següents:

a) Accés sense requisits acadèmics

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova d'accés. En cas d'haver obtingut l'exempció en la part general o en la part específica, la qualificació d'accés serà la nota obtinguda en la part realitzada en la prova d'accés.

b) Accés amb requisits acadèmics i prova específica

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova específica d'accés.

c) Accés directe

Accediran per esta via les persones que estiguen en possessió dels requisits acadèmics i estiguen exemptes de la realització de la prova específica d'accés. La qualificació d'accés serà la nota mitjana del títol acreditatiu del compliment dels requisits acadèmics.

Les qualificacions a l'efecte de l'accés a estes ensenyances s'expressaran en termes numèrics, en una escala de zero a deu amb dos decimals. En cas de produir-se empats, es resoldran segons la prelació següent:

– Candidat en situació de desocupació de llarga duració.

– Candidat de més edat.

3. L'admissió de l'alumnat en els cicles formatius de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà d'acord amb els següents percentatges de reserva:

a) Per als qui accedisquen directament als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, conforme a l'apartat tercer d'esta resolució, es reservaran el 50 per 100 de les places disponibles.

b) Per als qui reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova específica als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, segons l'apartat segon d'esta resolució, es reservaran el 30 per cent de les places disponibles.

Un 5 per 100 d'estes places es reservaran per als qui acrediten la condició d'esportista d'elit, d'alt nivell o d'alt rendiment i a més com-

Doce. Evaluación, calificación de la prueba y reclamación de calificaciones

1. Al término de la realización de las pruebas, el tribunal cumplimentará las actas de evaluación, cuyo modelo se adjunta como anexo III, debiendo ser firmadas por todos los componentes de dicho tribunal. Conforme a lo dispuesto en el artículo 17.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las calificaciones de cada ejercicio y de cada parte de la prueba de acceso se expresarán en términos numéricos, utilizando para ello la escala de cero a diez con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a cinco para la superación de cada parte. La calificación final de cada parte de la prueba será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en sus diferentes ejercicios, siempre que hayan sido superados en su totalidad. A su vez, la calificación final de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos será la media aritmética de la calificación de la parte general y de la parte específica.

2. El secretario del tribunal publicará las actas en el tablón de anuncios del centro en donde se realicen las pruebas, y entregará a quienes las superen el documento acreditativo, cuyo modelo figura como anexo IV de esta resolución.

3. Quienes superen esta prueba y deseen cursar un ciclo formativo de Artes Plásticas y Diseño, deberán cumplimentar la correspondiente matrícula en la escuela de arte o centro docente privado autorizado por el que opte, en los plazos establecidos en el calendario indicado en el anexo I, debiendo adjuntar a dicha solicitud el documento acreditativo a que se refiere el número anterior.

4. El procedimiento de reclamación de calificaciones se regirá según lo especificado en la Orden 32/2011, de 20 de diciembre (DOCV 28.12.2011), de la Consellería de Educación, Formación y Empleo, por la que se regula el derecho del alumnado a la objetividad en la evaluación, y se establece el procedimiento de reclamación de calificaciones obtenidas y de las decisiones de promoción, de certificación o de obtención del título académico que corresponda.

Trece. Admisión del alumnado

1. El acceso a las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño se realizará en base a los principios de igualdad, mérito y capacidad.

2. Para la adjudicación de las plazas ofertadas por los centros, se atenderá a la calificación de acceso obtenida, que se computará del siguiente modo para cada una de las tres vías de acceso siguientes:

a) Acceso sin requisitos académicos

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba de acceso. En caso de haber obtenido la exención en la parte general o en la parte específica, la calificación de acceso será la nota obtenida en la parte realizada en la prueba de acceso.

b) Acceso con requisitos académicos y prueba específica

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba específica de acceso.

c) Acceso directo

Accederán por esta vía las personas que estén en posesión de los requisitos académicos y estén exentas de la realización de la prueba específica de acceso. La calificación de acceso será la nota media del título acreditativo del cumplimiento de los requisitos académicos.

Las calificaciones a los efectos del acceso a estas enseñanzas se expresarán en términos numéricos, en una escala de cero a diez con dos decimales. En caso de producirse empates, se resolverá según la siguiente prelación:

– Candidato en situación de desempleo de larga duración.

– Candidato de mayor edad.

3. La admisión del alumnado en los ciclos formativos de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño se realizará de acuerdo con los siguientes porcentajes de reserva:

a) Para quienes accedan directamente a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, conforme al apartado tercero de esta resolución, se reservarán el 50 por ciento de las plazas disponibles.

b) Para quienes reúnan los requisitos académicos y superen la prueba específica a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, según el apartado segundo de esta resolución, se reservarán el 30 por ciento de las plazas disponibles.

Un 5 por ciento de estas plazas se reservarán para quienes acrediten la condición de deportista de élite, de alto nivel o de alto rendimiento y

plisquen els requisits acadèmics corresponents i superen la prova específica.

c) Per als qui no reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova d'accés als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, segons l'apartat quart d'esta resolució, es reservaran el 20 per cent de les places disponibles.

4. Les places no cobertes en el procés de matrícula de juny, segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3 d'este apartat, es continuaran cobrint en la convocatòria de juliol.

5. Al setembre les places no cobertes, segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3, incrementaran les restants en l'orde següent:

– Les corresponents dels subapartats *b* i *c* incrementaran la reserva del subapartat *a*.

– Les corresponents del subapartat *a* incrementaran la reserva del subapartat *b*.

– Les corresponents dels subapartats *a* i *b* incrementaran la reserva del subapartat *c*.

6. L'adjudicació de places per a cada una de les reserves establides vindrà determinada per la qualificació d'accés.

En cas de produir-se empats, es resoldran segons la prelació següent:

–Candidat en situació de desocupació de llarga duració.

– Candidat de més edat.

Catorze. Aplicació

Les direccions territorials competents en matèria d'educació disposaran el que siga necessari per a la correcta aplicació del que establix la present resolució.

De conformitat amb el que disposen els articles 107, 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant de l'òrgan que s'indica a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de publicar-se.

b) El recurs contenciós administratiu ha de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de publicar-se.

València, 20 de març de 2015.– El director general de Formació Professional i Ensenyances de Règim Especial: Marcial Díaz Garrigues.

ANNEX I

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny

Calendari de la convocatòria del curs 2015-2016

a) Convocatòria ordinària

Activitat	*del*	*al*
Nomenament dels membres del tribunal	22-maig	28-maig
Publicació dels membres del tribunal	02-juny	02-juny
Inscripció prova general ordinària	22-maig	02-juny
Inscripció prova específica ordinària	22-maig	11-juny
Publicació llistes d'admesos prova general ordinària	03-juny	03-juny
Matrícula d'alumnes accés directe	22-maig	24-juliol
Realització prova general ordinària	04-juny	04-juny
Publicació llistes provisionals qualificacions prova general ordinària	05-juny	05-juny
Reclamacions qualificacions prova general ordinària	08-juny	10-juny
Publicació llistes definitives qualificacions prova general ordinària	11-juny	11-juny
Publicació llistes d'admesos prova específica ordinària	12-juny	12-juny

además cumplan los requisitos académicos correspondientes y superen la prueba específica.

c) Para quienes no reúnan los requisitos académicos y superen la prueba de acceso a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, según el apartado cuarto de esta resolución, se reservarán el 20 por ciento de las plazas disponibles.

4. Las plazas no cubiertas en el proceso de matrícula de junio, según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3 de este apartado, se continuarán cubriendo en la convocatoria de julio.

5. En septiembre las plazas no cubiertas según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3, incrementarán las restantes en el orden siguiente:

– Las correspondientes de los subapartados *b* y *c* incrementarán la reserva del subapartado *a*.

– Las correspondientes del subapartado *a* incrementarán la reserva del subapartado *b*.

– Las correspondientes de los subapartados *a* y *b* incrementarán la reserva del subapartado *c*.

6. La adjudicación de plazas para cada una de las reservas establecidas vendrá determinada por la calificación de acceso.

En caso de producirse empates, se resolverá según la siguiente prelación:

– Candidato en situación de desempleo de larga duración.

– Candidato de mayor edad.

Catorce. Aplicación

Las direcciones territoriales competentes en materia de Educación dispondrán lo necesario para la correcta aplicación de lo establecido en la presente resolución.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente, en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en los plazos y ante el órgano que se indica a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la consellera de Educación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes a contar desde la fecha siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el siguiente al de su publicación.

Valencia, 20 de marzo de 2015.– El director general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marcial Díaz Garrigues.

ANEXO I

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Calendario de la convocatoria del curso 2015-2016

a) Convocatoria ordinaria

Actividad	*del*	*al*
Nombramiento de los miembros del tribunal	22-mayo	28-mayo
Publicación de los miembros del tribunal	02-junio	02-junio
Inscripción prueba general ordinaria	22-mayo	02-junio
Inscripción prueba específica ordinaria	22-mayo	11-junio
Publicación listas de admitidos prueba general ordinaria	03-junio	03-junio
Matrícula de alumnos acceso directo	22-mayo	24-julio
Realización prueba general ordinaria	04-junio	04-junio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba general ordinaria	05-junio	05-junio
Reclamaciones calificaciones prueba general ordinaria	08-junio	10-junio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba general ordinaria	11-junio	11-junio
Publicación listas de admitidos prueba específica ordinaria	12-junio	12-junio

Realització prova específica ordinària	15-juny	16-juny
Publicació llistes provisionals qualificacions prova específica ordinària	17-juny	17-juny
Reclamacions qualificacions prova específica ordinària*	18-juny	20-juny
Publicació llistes definitives qualificacions prova específica ordinària	26-juny	26-juny
Matrícula d'alumnes amb la prova d'accés ordinària superada	29-juny	03-juliol

* Per coincidència amb dies festius en la ciutat d'Alacant, el calendari per a l'EASD d'Alacant queda modificat en els termes següents:

Reclamacions qualificacions prova específica ordinària	18,19 i 25-juny

b) Convocatòria extraordinària

Activitat	*del*	*al*
Inscripció prova general extraordinària	29-juny	02-juliol
Inscripció prova específica extraordinària.	29-juny	09-juliol
Publicació llistes d'admesos prova general extraordinària	03-juliol	03-juliol
Realització prova general extraordinària	06-juliol	06-juliol
Publicació llistes provisionals qualificacions prova general extraordinària	07-juliol	07-juliol
Reclamacions qualificacions prova general extraordinària	07-juliol	09-juliol
Publicació llistes definitives qualificacions prova general extraordinària	10-juliol	10-juliol
Publicació llistes d'admesos prova específica extraordinària	10-juliol	10-juliol
Realització prova específica extraordinària	13-juliol	14-juliol
Publicació llistes provisionals qualificacions prova específica extraordinària	15-juliol	15-juliol
Reclamacions qualificacions prova específica extraordinària	16-juliol	18-juliol
Publicació llistes definitives qualificacions prova específica extraordinària	20-juliol	20-juliol
Matrícula d'alumnes amb prova d'accés extraordinària superada	21-juliol	24-juliol

ANNEX V

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny

Horari de les proves del curs 2015-2016

Descripció	*Grau*	*Data*	*Parts de la Prova*	*Hora*
Part general de la prova d'accés per als qui no reunixen requisits acadèmics	Mitjà	4 de juny 6 de juliol	1Am (duració: hora i mitja)	9:00 –10:30 h
			2Am (duració: hora i mitja)	11:00 –12:30 h
			Bm (duració: hora i mitja)	13:00 – 14:30 h
	Superior	4 de juny 6 de juliol	1As (duració: dos hores)	9:00 – 11:00 h
			2As (duració: dos hores)	11:30 – 13:30 h

Realización prueba específica ordinaria	15-junio	16-junio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba específica ordinaria	17-junio	17-junio
Reclamaciones calificaciones prueba específica ordinaria*	18-junio	20-junio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba específica ordinaria	26-junio	26-junio
Matrícula de alumnos con la prueba de acceso ordinaria superada	29-junio	03-julio

* Por coincidencia con días festivos en la ciudad de Alicante, el calendario para la EASD d'Alacant queda modificado en los siguientes términos:

Reclamaciones calificaciones prueba específica ordinaria.	18,19 y 25-junio

b) Convocatoria extraordinaria

Actividad	*del*	*al*
Inscripción prueba general extraordinaria	29-junio	02-julio
Inscripción prueba específica extraordinaria	29-junio	09-julio
Publicación listas de admitidos prueba general extraordinaria	03-julio	03-julio
Realización prueba general extraordinaria	06-julio	06-julio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba general extraordinaria	07-julio	07-julio
Reclamaciones calificaciones prueba general extraordinaria	07-julio	09-julio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba general extraordinaria	10-julio	10-julio
Publicación listas de admitidos prueba específica extraordinaria	10-julio	10-julio
Realización prueba específica extraordinaria	13-julio	14-julio
Publicación listas provisionales Calificaciones prueba específica extraordinaria	15-julio	15-julio
Reclamaciones calificaciones prueba específica extraordinaria	16-julio	18-julio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba específica extraordinaria	20-julio	20-julio
Matrícula de alumnos con prueba de acceso extraordinaria superada	21-julio	24-julio

ANEXO V

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Horario de las pruebas del curso 2015-2016

Descripción	*Grado*	*Fecha*	*Partes de la prueba*	*Hora*
Parte general de la prueba de acceso para quienes no reúnen requisitos académicos.	Medio	4 de junio 6 de julio	1Am (duración: hora y media)	9:00 – 10:30 h
			2Am (duración: hora y media)	11:00 – 12:30 h
			Bm (duración: hora y media)	13:00 – 14:30 h
	Superior	4 de junio 6 de julio	1As (duración: dos horas)	9:00 – 11:00 h
			2As (duración: dos horas)	11:30 – 13:30 h

Part específica de la prova d'accés o prova específica	Mitjà i/o superior (segons convocatòria)	15 de juny	1r exercici (duració: una hora)	9:00 – 10:00 h
			2n exercici (duració: tres hores)	10:30 – 13:30 h
		16 de juny	3r exercici (duració: quatre hores)	9:00 – 13:00 h
		13 de juliol	1r exercici (duració: una hora)	9:00 – 10:00 h
			2n exercici (duració: tres hores)	10:30 – 13:30 h
		14 de juliol	3r exercici (duració: quatre hores)	9:00 – 13:00 h

Nota aclaridora:

1Am; 2Am: fases teòriques de grau mitjà.
Bm: fase pràctica del grau mitjà.
1As; 2As: fases teòriques de grau superior.

Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica	Medio y/o superior (según convocatoria)	15 de junio	1.r ejercicio (duración: una hora)	9:00 – 10:00 h
			2.º ejercicio (duración: tres horas)	10:30 – 13:30 h
		16 de junio	3.r ejercicio (duración: cuatro horas)	9:00 – 13:00 h
		13 de julio	1.r ejercicio (duración: una hora)	9:00 – 10:00 h
			2.º ejercicio (duración: tres horas)	10:30 – 13:30 h
		14 de julio	3.r ejercicio (duración: cuatro horas)	9:00 – 13:00 h

Nota aclaratoria:

1Am; 2Am: fase teóricos de grado medio.
Bm: fase práctica del grado medio.
1As; 2As: fases teóricas de grado superior.

ANNEX VI

Informació en:
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
Direcció General de Formació Professional i Ensenyances de Règim Especial

Av. Campanar 32
46015 València
Tel. 961 923 323
www.edu.gva.es

Llista d'escoles d'Art i Superior de Disseny dependents de la Generalitat Valenciana que convoquen proves d'accés als cicles formatius d'Arts Plàstiques i Disseny

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi
C/ Barranc de na Lloba, s/n
03801 Alcoi (Alacant)
Tel. 965 53 36 75
www.easdalcoi.es

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alacant
C/ Clot, 12
03011 Alacant
Tel. 965 937 030
www.easdalicante.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló
Pl. Fadrell, 1
12002 Castelló de la Plana
Tel. 964 399 445
www.easdcastello.org

Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises
C/ Ceramista Alfons Blat, 22
46940 Manises (València)
Tel. 961 206 985
www.esceramica.com

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Orihuela
Av. del Doctor García Rogel s/n
03300 Orihuela (Alacant)
Tel. 966 748 300
www.easdorihuela.com

ANEXO VI

Información en:
Consellería de Educación, Cultura y Deporte
Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial

Av. Campanar 32
46015 Valencia
Tel. 961 923 323
www.edu.gva.es

Listado de Escuelas de Arte y Superior de Diseño dependientes de la Generalitat Valenciana que convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi
C/ Barranc de Na Lloba, S/N
03801 Alcoy (Alicante)
Tel. 965 533 675
www.easdalcoi.es

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alacant
C/ Clot, 12
03011 Alicante
Tel. 965 937 030
www.easdalicante.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló
Pl. Fadrell, 1
12002 Castellón de la Plana
Tel. 964 399 445
www.easdcastello.org

Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises
C/ Ceramista Alfons Blat, 22
46940 Manises (Valencia)
Tel. 961 206 985
www.esceramica.com

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Orihuela
Av. del Doctor García Rogel, s/n
03300 Orihuela (Alicante)
Tel. 966 748 300
www.easdorihuela.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Seu cicles formatius
C/ Genaro Lahuerta, 25
46010 València
Tel. 963 605 062
Seu Estudis Superiors i Administració
C/ Pintor Domingo, 20
46001 València
Tel. 963 156 700
www.easdvalencia.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Sede ciclos formativos
C/ Genaro Lahuerta, 25
46010 Valencia
Tel. 963 605 062
Sede Estudios Superiores y Administración
C/ Pintor Domingo, 20
46001 Valencia
Tel. 963 156 700
www.easdvalencia.com

ANNEX II / *ANEXO II*

GENERALITAT VALENCIANA

SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DELS ENSENYAMENTS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MP031338

A DADES DEL CENTRE / *DATOS DEL CENTRO*

CENTRE DOCENT / *CENTRO DOCENTE*	LOCALITAT / *LOCALIDAD*	NÚM. INSCRIPCIÓ / *Nº INSCRIPCIÓN*

B DADES PERSONALS / *DATOS PERSONALES*

COGNOMS/ *APELLIDOS*		NOM / *NOMBRE*	NIF
DATA NAIXEMENT / *FECHA NACIMIENTO*	ADREÇA (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) / *DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)*		CP
LOCALITAT / *LOCALIDAD*		PROVÍNCIA / *PROVINCIA*	TELÈFON / *TELÉFONO*

C ESTUDIS CURSATS ANTERIORMENT / *ESTUDIOS CURSADOS ANTERIORMENTE*

ESTUDIS CURSATS / *ESTUDIOS CURSADOS*	CENTRE / *CENTRO*	CURS ESCOLAR / *CURSO ESCOLAR*

D DOCUMENTACIÓ QUE ACOMPANYA LA SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ / *DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN*

☐ 1. _____

☐ 2. _____

☐ 3. _____

☐ 4. _____

☐ 5. _____

_____ , ____ d _____ de _____

Segell del centre docent
Sello del centro docente

REGISTRE D'ENTRADA
REGISTRO DE ENTRADA

Firma: _____

La persona sol.licitant declara que les dades contingudes en esta sol.licitud són certes i que coneix que la falsedat de les dades declarades pot implicar l'anul.lació del dret de l'obtenció de plaça i/o matrícula en les ensenyances corresponents.
La persona solicitante declara que los datos contenidos en esta solicitud son ciertos y que conoce que la falsedad de los datos declarados puede implicar la anulación del derecho de obtención de plaza y/o matrícula en las enseñanzas correspondientes.

Les dades personals que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al tractament per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).
Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT
FECHA ENTRADA EN EL ÓRG. COMPETENTE

DIRECCIÓ TERRITORIAL D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT
DIRECCIÓN TERRITORIAL DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

18/04/13

(1/3) EXEMPLAR PER A LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT / *EJEMPLAR PARA LA CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE*

CHAP - IAC

DIN-A4

IA - 18232 - 01 - E

ANNEX III / *ANEXO III*

GENERALITAT VALENCIANA

ACTA D'AVALUACIÓ DE LA PROVA D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DELS ENSENYAMENTS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

ACTA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MP031339

A DADES DEL CENTRE / *DATOS DEL CENTRO*

CENTRE DOCENT / *CENTRO DOCENTE*	LOCALITAT / *LOCALIDAD*

B ACTA D'AVALUACIÓ / *ACTA DE EVALUACIÓN*

NÚM. D'ORDE *Nº DE ORDEN*	COGNOMS I NOM / *APELLIDOS Y NOMBRE*	QUALIFICACIÓ *CALIFICACIÓN*

C MODIFICACIONS I OBSERVACIONS / *MODIFICACIONES Y OBSERVACIONES*

_____ , _____ d _____ de _____

La comissió avaluadora / *La comisión evaluadora*

El president / *El presidente* Els vocals / *Los vocales* Segell del centre docent *Sello del centro docente*

REGISTRE D'ENTRADA
REGISTRO DE ENTRADA

Firma: _____

Les dades personals que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al tractament per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).

Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT
FECHA ENTRADA EN EL ÓRG. COMPETENTE

(1/3) EXEMPLAR PER A LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT / *EJEMPLAR PARA LA CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE*

CHAP - IAC

DIN-A4

IA - 18233 - 01 - E

DIRECCIÓ TERRITORIAL D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

DIRECCIÓN TERRITORIAL DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

26/02/13

ANNEX IV.a / *ANEXO IV.a*

GENERALITAT VALENCIANA

ACREDITACIÓ DE SUPERACIÓ DE LA PART GENERAL DE LA PROVA D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DE LES ENSENYANCES D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

ACREDITACIÓN DE SUPERACIÓN DE LA PARTE GENERAL DE LA PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MP031568

A CERTIFICACIÓ / *CERTIFICACIÓN*

_____ secretari/ària d _____

c/ _____ d _____ província d _____.

CERTIFICA:

Que _____ ha superat, amb la qualificació d _____ , la prova que li permet la realització dels exercicis corresponents a la prova específica d'accés dels cicles formatius de grau _____ d'Arts Plàstiques i Disseny.

La superació d'esta prova general tindrà validesa per a posteriors convocatòries segons l'article 17.4 del RD 596/2007, de 4 de maig, d'Educació.

D./Dª _____ secretario/a de _____

c/ _____ de _____ provincia de _____.

CERTIFICA:

Que D./Dª _____ ha superado, con la calificación de _____ , la prueba que le permite la realización de los ejercicios correspondientes a la prueba específica de acceso de los ciclos formativos de grado _____ de Artes Plásticas y Diseño.

La superación de esta prueba general tendrá validez para posteriores convocatorias según el artículo 17.4 del RD 596/2007, de 4 de mayo, de Educación.

_____ , _____ d _____ de _____

El/La secretari/ària *El/La secretario/a*	Vist i plau El/La director/a *V. B. El/La director/a*	Segell del centre docent *Sello del centro docente*

Firma: _____ Firma: _____

REGISTRE D'ENTRADA
REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT
FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

(1/2) EXEMPLAR PER A LA SECRETARIA DEL CENTRE / *EJEMPLAR PARA LA SECRETARÍA DEL CENTRO*

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18498 - 01 - E

SECRETARIA DEL CENTRE
SECRETARÍA DEL CENTRO

02/03/12

ANNEX IV.b / *ANEXO IV.b*

GENERALITAT VALENCIANA

ACREDITACIÓ DE SUPERACIÓ DE LA PART ESPECÍFICA DE LA PROVA D'ACCÉS O PROVA ESPECÍFICA ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DE LES ENSENYANCES D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

ACREDITACIÓN DE SUPERACIÓN DE LA PARTE ESPECÍFICA DE LA PRUEBA DE ACCESO O PRUEBA ESPECÍFICA A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MP031337

A CERTIFICACIÓ / *CERTIFICACIÓN*

_____ secretari/ària d _____

c/ _____ d _____ província d _____.

CERTIFICA:

Que _____ ha superat, amb la qualificació d _____ , la prova específica d'accés dels cicles formatius de grau _____ de la família professional _____ d'Arts Plàstiques i Disseny.

D./Dª _____ secretario/a de _____

c/ _____ de _____ provincia de _____.

CERTIFICA:

Que D./Dª _____ ha superado, con la calificación de _____ , la prueba específica de acceso a los ciclos formativos de grado _____ de la familia profesional _____ de Artes Plásticas y Diseño.

_____ , _____ d _____ de _____

El/La secretari/ària
El/La secretario/a

Vist i plau El/La director/a
V. B. El/La director/a

Segell del centre docent
Sello del centro docente

Firma: _____ Firma: _____

REGISTRE D'ENTRADA
REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT
FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

(1/2) EXEMPLAR PER A LA SECRETARIA DEL CENTRE / *EJEMPLAR PARA LA SECRETARÍA DEL CENTRO*

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18234 - 01 - E

SECRETARIA DEL CENTRE
SECRETARÍA DEL CENTRO

02/03/12