## Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

*RESOLUCIÓ de 3 de setembre de 2014, de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es concedixen subvencions destinades a la construcció i remodelació de les infraestructures de les societats musicals de la Comunitat Valenciana per a l'exercici 2014, i s'adopten altres decisions en el marc de l'Orde 4/2014, de 24 de gener, de la Conselleria de Governació i Justícia.* [2014/8199]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de l'Orde 4/2014, de 24 de gener, de la Conselleria de Governació i Justícia, de convocatòria de subvencions destinades a la construcció i remodelació de les infraestructures de les societats musicals de la Comunitat Valenciana per a l'exercici 2014, es resol la dita convocatòria basant-se en els següents

*Antecedents de fet*

Primer. Per l'Orde 4/2014, de 24 de gener, de la Conselleria de Governació i Justícia, es van convocar i regular les subvencions destinades a la construcció i remodelació de les infraestructures de les societats musicals de la Comunitat Valenciana per a l'exercici 2014.

Esta orde va ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* núm. 7206, de 4 de febrer de 2014.

Segon. El Decret 9/2014, de 12 de juny, del president de la Generalitat, pel qual determina les conselleries en què s'organitza l'Administració de la Generalitat, en l'article 6, atribuïx a la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport les competències relatives a les bandes de música.

Tercer. De conformitat amb l'apartat 3 de la base quarta de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de vint dies hàbils, comptats des de l'endemà de la publicació d'aquella, per la qual cosa va finalitzar en data 27 de febrer de 2014.

Quart. S'han presentat 31 sol·licituds per part de diferents associacions musicals de la Comunitat Valenciana.

Quint. Vistes les sol·licituds presentades, després d'un estudi previ dels expedients, es va procedir a valorar quines sol·licituds havien de ser admeses a tràmit i quines no, així com les que havien de ser objecte de requeriment per a millorar o esmenar estes i, si és el cas, acompanyar documentació preceptiva.

Respecte de les sol·licituds que no havien de ser admeses a tràmit, es va concedir a les entitats sol·licitants tràmit d'audiència, perquè formularen totes les al·legacions que consideraren oportunes i aportaren els documents que consideraren convenient, tot això com a pas previ a la proposta de resolució d'inadmissió a tràmit de la sol·licitud.

D'altra banda, en els requeriments d'esmena i millora de la sol·licitud efectuats es va advertir expressament que, en cas de no esmenar la falta o no presentar tota la documentació exigida, es tindria la interessada per desistida de la seua petició.

Sext. Finalitzat el termini que es va atorgar a diverses societats musicals interessades per a atendre el requeriment prèviament efectuat i per als tràmits d'audiència que es van concedir, la Comissió Avaluadora prevista en la base sèptima de la convocatòria, es va reunir el dia 10 de juliol de 2014, d'acord amb allò que disposa per als òrgans col·legiats el capítol II del títol II de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú (LRJPAC), a l'efecte d'avaluar el conjunt de la documentació que es troba en els expedients i elevar la proposta motivada de resolució.

En l'esmentada reunió de la Comissió Avaluadora es van exposar les pautes generals per a formular la proposta i els criteris seguits per a realitzar la corresponent baremació i la proposició d'assignació de quantitats econòmiques en funció de la puntuació obtinguda i del que establixen les bases de la convocatòria, que va ser aprovada per unanimitat dels assistents, i tot això consta en l'acta de la sessió en què s'efectua la proposta motivada de la resolució.

La proposta motivada de resolució s'ha formulat de conformitat amb el que determina l'apartat 3 de la base octava de la convocatòria,

## Consellería de Educación, Cultura y Deporte

*RESOLUCIÓN de 3 de septiembre de 2014, de la consellera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se conceden subvenciones destinadas a la construcción y remodelación de las infraestructuras de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana para el ejercicio 2014, y se adoptan otras decisiones en el marco de la Orden 4/2014, de 24 de enero, de la Consellería de Gobernación y Justicia.* [2014/8199]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Orden 4/2014, de 24 de enero, de la Consellería de Gobernación y Justicia, de convocatoria de subvenciones destinadas a la construcción y remodelación de las infraestructuras de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana para el ejercicio 2014, se resuelve dicha convocatoria en base a los siguientes

*Antecedentes de hecho*

Primero. Mediante Orden de 4/2014, de 24 de enero, de la Consellería de Gobernación y Justicia, se convocaron y regularon las subvenciones destinadas a la construcción y remodelación de las infraestructuras de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana para el ejercicio 2014.

Dicha orden fue publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* núm. 7206, de 4 de febrero de 2014.

Segundo. El Decreto 9/2014, de 12 de junio, del president de la Generalitat, por el que determina las consellerías en que se organiza la Administración de la Generalitat, en su artículo 6, atribuye a la Consellería de Educación, Cultura y Deporte las competencias relativas a las bandas de música.

Tercero. De conformidad con el apartado 3 de la base cuarta de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de 20 días hábiles, contados desde el día siguiente al de la publicación de aquella, por lo que finalizó en fecha 27 de febrero de 2014.

Cuarto. Se han presentado 31 solicitudes por parte de diferentes asociaciones musicales de la Comunitat Valenciana.

Quinto. Vistas las solicitudes presentadas, tras un estudio previo de los expedientes, se procedió a valorar qué solicitudes debían ser admitidas a trámite y cuáles no, así como las que debían ser objeto de requerimiento para mejorar o subsanar las mismas y, en su caso, acompañar documentación preceptiva.

Respecto de las solicitudes que no debían ser admitidas a trámite, se concedió a las entidades solicitantes trámite de audiencia, para que formulasen cuantas alegaciones estimasen oportunas y aportasen los documentos que considerasen conveniente, todo ello como paso previo a la propuesta de resolución de inadmisión a trámite de la solicitud.

Por otro lado, en los requerimientos de subsanación y mejora de la solicitud efectuados se advirtió expresamente de que, de no subsanar la falta o no presentar toda la documentación exigida, se tendría a la interesada por desistida de su petición.

Sexto. Finalizado el plazo que se otorgó a diversas sociedades musicales interesadas para atender el requerimiento previamente efectuado y para los trámites de audiencia que se concedieron, la Comisión Evaluadora prevista en la base séptima de la convocatoria, se reunió el día 10 de julio de 2014, de acuerdo con lo dispuesto para los órganos colegiados en el capítulo II del título II de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común (LRJPAC), a los efectos de evaluar el conjunto de la documentación obrante en los expedientes y elevar la propuesta motivada de resolución.

En la citada reunión de la Comisión Evaluadora se expusieron las pautas generales para formular la propuesta y los criterios seguidos para realizar la correspondiente baremación y la proposición de asignación de cantidades económicas en función de la puntuación obtenida y de lo establecido en las bases de la convocatoria, que fue aprobada por unanimidad de los asistentes, constando todo ello en el acta de la sesión en la que se efectúa la propuesta motivada de la resolución.

La propuesta motivada de resolución se ha formulado de conformidad con lo determinado en el apartado 3 de la base octava de la convo-

en els mateixos termes que figuren en la part dispositiva de la present resolució.

*Fonaments de dret*

I. D'acord amb el que disposen la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions; el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la mencionada llei; la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell; el text refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat, aprovat pel Decret Legislatiu de 26 de juny de 1991, i el Decret 190/2012, de 21 de desembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la Conselleria d'Educació Cultura i Esport, la consellera d'Educació, Cultura i Esport és l'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria de subvencions.

II. Per a la concessió i pagament de subvencions cal estar al que disposen l'esmentada Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el reglament que la desplega i el text refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat, aprovat pel Decret Legislatiu de 26 de juny de 1991, així com les bases reguladores de la convocatòria.

III. Totes les sol·licituds de subvenció formulades es van presentar dins del termini establit per l'apartat 3 de la base quarta de la convocatòria, i els expedients incoats s'han tramitat de conformitat amb el que establix la base sexta d'esta.

IV. La base tercera de la convocatòria, pel fa als requisits que han de reunir les societats musicals de la Comunitat Valenciana per a poder ser beneficiàries de les subvencions, disposa:

«1. Podran sol·licitar estes subvencions les societats musicals de la Comunitat Valenciana, sempre que, de conformitat amb el que preveu l'article 13.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, complisquen els requisits següents:

*a*) Que en el moment de la finalització del termini de presentació de sol·licituds de la present convocatòria, figuren inscrites en el corresponent Registre d'Associacions o Registre de Fundacions, dins de l'àmbit de la Comunitat Valenciana, com a associacions o fundacions, sense ànim de lucre, la finalitat de les quals siga la divulgació i promoció cultural de la música.

*b*) Que siguen titulars, en règim de propietat, del local en què s'hagen de dur a terme les obres de construcció o remodelació objecte de la sol·licitud de subvenció.

*c*) Que es troben al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i davant la Seguretat Social segons el que establix el punt 1 lletra e) de l'article 14 de l'esmentada Llei General de Subvencions.

2. Quedaran excloses de la present convocatòria les entitats en què concórrega alguna de les circumstàncies previstes en els articles 13.2 i 13.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.»

V. L'article 90 de la LRJPAC assenyala que «tot interessat podrà desistir de la seua sol·licitud o, quan això no estiga prohibit per l'ordenament jurídic, renunciar als seus drets».

En els casos de desistiment de la sol·licitud, el segon paràgraf de l'article 42.1 de la LRJPAC assenyala que la resolució del procediment consistirà en la declaració de la dita circumstància, amb indicació dels fets produïts i les normes aplicables.

I, d'altra banda, l'apartat 1 de l'article 71 de la LRJPAC establix: «Si la sol·licitud d'iniciació no reunix els requisits que assenyala l'article anterior i els exigits, si és el cas, per la legislació específica aplicable, la persona interessada serà requerida perquè, en un termini de deu dies, esmene la falta o acompanye els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa així, es considerarà que ha desistit de la seua petició, prèvia resolució, que haurà de ser dictada en els termes que preveu l'article 42».

VI. L'Orde 4/2014, de 24 de gener, de la Conselleria de Governació i Justícia, de convocatòria de subvencions, en la base octava, determina que correspondrà a la Comissió Avaluadora l'examen i valoració de les sol·licituds presentades i la proposta d'assignació de l'import de les subvencions, tenint en compte les bases de la convocatòria i els criteris que fixa la mateixa base.

I en l'apartat 3 d'esta base disposa que la Comissió Avaluadora elevarà a l'òrgan competent per a resoldre una proposta motivada de resolució.

catoria, en los mismos términos que figuran en la parte dispositiva de la presente resolución.

*Fundamentos de derecho*

I. A tenor de lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley; en la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell; en el texto refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat, aprobado por Decreto Legislativo de 26 de junio de 1991, y en el Decreto 190/2012, de 21 de diciembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Consellería de Educación Cultura y Deporte, la consellera de Educación, Cultura y Deporte es el órgano competente para la resolución de la convocatoria de subvenciones.

II. Para la concesión y pago de subvenciones hay que estar a lo dispuesto en la citada Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el Reglamento que la desarrolla y en el texto refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat, aprobado por Decreto Legislativo de 26 de junio de 1991, así como en las bases reguladoras de la convocatoria.

III. Todas las solicitudes de subvención formuladas se presentaron dentro del plazo establecido por el apartado 3 de la base cuarta de la convocatoria, y los expedientes incoados se han tramitado de conformidad con lo establecido en la base sexta de la misma.

IV. La base tercera de la convocatoria por lo que se refiere a los requisitos que han de reunir las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana para poder ser beneficiarias de las subvenciones, dispone:

«1. Podrán solicitar estas subvenciones las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana, siempre que, de conformidad con lo previsto en el artículo 13.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, cumplan los siguientes requisitos:

*a*) Que en el momento de la finalización del plazo de presentación de solicitudes de la presente convocatoria, figuren inscritas en el correspondiente Registro de Asociaciones o Registro de Fundaciones, dentro del ámbito de la Comunitat Valenciana, como asociaciones o fundaciones, sin ánimo de lucro, cuya finalidad sea la divulgación y promoción cultural de la música.

*b*) Que sean titulares, en régimen de propiedad, del local en el que se vayan a realizar las obras de construcción o remodelación objeto de la solicitud de subvención.

*c*) Que se hallen al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, según lo que establece el punto 1 letra e) del artículo 14 de la citada Ley General de Subvenciones.

2. Quedarán excluidas de la presente convocatoria las entidades en las que concurra alguna de las circunstancias previstas en los artículos 13.2 y 13.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.»

V. El artículo 90 de la LRJPAC señala que «todo interesado podrá desistir de su solicitud o, cuando ello no esté prohibido por el ordenamiento jurídico, renunciar a sus derechos».

En los casos de desistimiento de la solicitud, el segundo párrafo el artículo 42.1 de la propia LRJPAC, señala que la resolución el procedimiento consistirá en la declaración de dicha circunstancia, con indicación de los hechos producidos y las normas aplicables.

Y, por otra parte, el apartado 1 del artículo 71 de la LRJPAC establece: «Si la solicitud de iniciación no reúne los requisitos que señala el artículo anterior y los exigidos, en su caso, por la legislación específica aplicable, se requerirá al interesado para que, en un plazo de diez días, subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución que deberá ser dictada en los términos previstos en el artículo 42».

VI. La Orden 4/2014, de 24 de enero, de la Consellería de Gobernación y Justicia, de convocatoria de subvenciones, en la base octava, determina que corresponderá a la Comisión Evaluadora el examen y valoración de las solicitudes presentadas y la propuesta de asignación del importe de las subvenciones, teniendo en cuenta las bases de la convocatoria y los criterios que la misma base fija.

Y, en el apartado 3 de esta base dispone que la Comisión Evaluadora elevará al órgano competente para resolver una propuesta motivada de resolución.

VII. Respecte del tipus i la quantia de les subvencions, la base novena de la convocatòria preveu:

«1. Les subvencions seran de quantia variable, determinada proporcionalment en funció de la puntuació obtinguda en virtut dels criteris de valoració i distribució establits en la base octava i en l'apartat següent d'esta mateixa base, fins a esgotar el crèdit disponible.

2. Per mitjà d'estes subvencions es contribuirà al finançament parcial, fins al màxim del huitanta per cent (80 %), sense comptar l'Impost sobre el Valor Afegit aplicable, dels gastos subvencionables.»

VIII. L'article 89.3 de la LRJPAC establix que les resolucions dels procediments «contindran la decisió, que serà motivada en els casos a què es referix l'article 54. Expressaran, a més, els recursos que siguen procedents contra esta, l'òrgan administratiu o judicial davant del qual s'hagen de presentar i el termini per a interposar-los, sense perjuí que els interessats puguen exercitar-ne qualsevol altre que consideren oportú».

IX. En este sentit, la base desena de la convocatòria de referència establix el següent:

«1. Vista la proposta motivada de resolució formulada per la comissió de valoració, el conseller de Governació i Justícia dictarà la resolució que siga procedent.

2. En tot cas, la denegació de la subvenció ha de ser motivada i les raons s'han de fer constar en la resolució corresponent.

3. El conseller de Governació i Justícia, a proposta de la comissió de valoració, podrà declarar deserta, totalment o parcialment, l'adjudicació de les subvencions convocades.

4. La resolució de la convocatòria serà publicada en *el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* de conformitat amb l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

5. Contra la resolució de la convocatòria, expressa o presumpta, que esgota la via administrativa, les societats musicals interessades podran interposar potestativament recurs de reposició, en el termini d'un mes, davant del conseller de Governació i Justícia, d'acord amb el que disposen els articles 116 i 117, de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, o bé podran plantejar directament recurs contenciós administratiu en la forma, terminis i condicions que determina la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Tot això sense perjuí que les persones interessades puguen interposar qualsevol altre recurs que consideren pertinent.»

Per això, en virtut dels antecedents de fet i dels fonaments jurídics que han quedat exposats, vistos els preceptes legals i reglamentaris citats i la resta que corresponga aplicar, resolc:

*Primer*

No admetre a tràmit la sol·licitud formulada per l'entitat relacionada en l'annex I per incomplir el requisit establit en la base tercera, apartat 1.c), de la convocatòria, al no ser titular en règim de propietat, de l'immoble en què s'han de fer les obres de construcció o remodelació objecte de la sol·licitud de subvenció.

*Segon*

Acceptar de pla el desistiment presentat per les societats incloses en l'annex II.

*Tercer*

Concedir, segons el que es determine en la base novena d'esta convocatòria i amb càrrec a la línia de subvenció T7275000 «Ajudes construcció i remodelació infraestructures», inclosa en els pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2014, les quanties econòmiques que es relacionen en l'annex III a les societats musicals de la Comunitat Valenciana que, en la seua condició de beneficiàries, figuren en l'esmentat annex.

Contra esta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició davant de la consellera d'Educació, Cultura i Esport, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació, o directament recurs contenciós administratiu

VII. Respecto del tipo y cuantía de las subvenciones la base novena de la convocatoria prevé:

«1. Las subvenciones serán de cuantía variable, determinada proporcionalmente en función de la puntuación obtenida en virtud de los criterios de valoración y distribución establecidos en la base octava y en el apartado siguiente de esta misma base, hasta agotar el crédito disponible.

2. Mediante estas subvenciones se contribuirá a la financiación parcial, hasta el máximo del ochenta por ciento (80 %), sin contar el Impuesto sobre el Valor Añadido aplicable, de los gastos subvencionables.»

VIII. El artículo 89.3 de la LRJPAC establece que las resoluciones de los procedimientos «contendrán la decisión, que será motivada en los casos a que se refiere el artículo 54. Expresarán, además, los recursos que contra la misma procedan, órgano administrativo o judicial ante el que hubieran de presentarse y plazo para interponerlos, sin perjuicio de que los interesados puedan ejercitar cualquier otro que estimen oportuno».

IX. En este sentido, la base décima de la convocatoria de referencia establece lo siguiente:

«1. Vista la propuesta motivada de resolución formulada por la comisión de valoración, el conseller de Gobernación y Justicia dictará la resolución que proceda.

2. En todo caso la denegación de la subvención debe ser motivada y las razones deberán hacerse constar en la resolución correspondiente.

3. El conseller de Gobernación y Justicia, a propuesta de la comisión de valoración, podrá declarar desierta, total o parcialmente, la adjudicación de las subvenciones convocadas.

4. La resolución de la convocatoria será publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* de conformidad con el artículo 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

5. Contra la resolución de la convocatoria, expresa o presunta, que agota la vía administrativa, las sociedades musicales interesadas podrán interponer potestativamente recurso de reposición, en el plazo de un mes, ante el conseller de Gobernación y Justicia, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117, de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, o bien podrán plantear directamente recurso contencioso-administrativo en la forma, plazos y condiciones que determina la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa.

Todo ello sin perjuicio de que las personas interesadas puedan interponer cualquier otro recurso que estimen pertinente.»

Por ello, en virtud de los antecedentes de hecho y de los fundamentos jurídicos que han quedado expuestos, vistos los preceptos legales y reglamentarios citados y demás de pertinente aplicación, resuelvo:

*Primero*

No admitir a trámite la solicitud formulada por la entidad relacionada en el anexo I por incumplir el requisito establecido en la base tercera, apartado 1.c), de la convocatoria, al no ser titular en régimen de propiedad, del inmueble en el que se van a realizar las obras de construcción o remodelación objeto de la solicitud de subvención.

*Segundo*

Aceptar de plano el desistimiento presentado por las sociedades incluidas en el anexo II.

*Tercero*

Conceder, según lo determinado por la base novena de esta convocatoria y con cargo a la línea de subvención T7275000 «Ayudas construcción y remodelación infraestructuras», incluida en los Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2014, las cuantías económicas que se relacionan en el anexo III a las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana que, en su condición de beneficiarias, figuran en dicho anexo.

Contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso potestativo de reposición ante la consellera de Educación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su notificación, o directamente recurso contencioso-

davant dels jutjats contenciosos administratius de València, o davant del Jutjat Contenciós Administratiu en la circumscripció del qual tinga el domicili la persona demandant, en el termini de dos mesos, comptats des de l'endemà de la notificació d'esta resolució, de conformitat amb el que establixen els articles 8, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjuí que s'utilitze qualsevol altra via de recurs que es considere oportuna.

València, 3 de setembre de 2014.– La consellera d'Educació, Cultura i Esport: María José Catalá Verdet.

administrativo ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo de Valencia, o ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo en cuya circunscripción tenga su domicilio la persona demandante, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente al de la notificación de esta resolución, de conformidad con lo establecido en los artículos 8, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, sin perjuicio de que se utilice cualquier otra vía de recurso que se considere oportuna.

Valencia, 3 de septiembre de 2014.– La consellera de Educación, Cultura y Deporte: María José Catalá Verdet.

## ANNEX I

*Sol·licitud no admesa a tràmit*

PROVÍNCIA DE VALÈNCIA:

| *ENTITAT SOL·LICITANT* | *POBLACIÓ* |
|---|---|
| *Denominació* | |
| SOCIETAT PROTECTORA MUSICAL DE ANTELLA | ANTELLA |

## ANNEX II

*Desistiment exprés*

PROVÍNCIA DE CASTELLÓ:

| *ENTITAT SOL·LICITANT* | *POBLACIÓ* |
|---|---|
| *Denominació* | |
| SOCIETAT MUSICAL SANTA CECÍLIA DE LA JANA | LA JANA |

PROVÍNCIA DE VALÈNCIA:

| *ENTITAT SOL·LICITANT* | *POBLACIÓ* |
|---|---|
| *Denominació* | |
| AGRUPACIÓN MUSICAL LOS SILOS | BURJASSOT |
| AGRUPACIÓ ESCOLA MUSICAL LA NOVA DE L'OLLERIA | L'OLLERIA |
| ASSOCIACIÓ COR CIUTAT DE MANISES | MANISES |
| SOCIEDAD MUSICAL LIRA SAGUNTINA | SAGUNT |

## ANNEX III

*Entitats beneficiàries*

PROVÍNCIA D'ALACANT:

| *ENTITAT SOL·LICITANT* | *POBLACIÓ* | *IMPORT* |
|---|---|---|
| SOCIEDAD FILARMÓNICA UNIÓN MUSICAL DE AGOST | AGOST | 9.976,00 |
| SOCIETAT UNIÓ MUSICAL DE BIAR | BIAR | 8.654,40 |
| UNIÓN MUSICAL DE MURO DE ALCOY | MURO DE ALCOY | 9.189,70 |

PROVÍNCIA DE VALÈNCIA:

| *ENTITAT SOL·LICITANT* | *POBLACIÓ* | *IMPORT* |
|---|---|---|
| CENTRO INSTRUCTIVO CULTURAL UNIÓN MUSICAL DE BENAGUASIL | BENAGUASIL | 1.327,20 |
| SOCIEDAD MUSICAL LA ENTUSIASTA DE BENEFAIRÓ DE LA VALLDIGNA | BENIFAIRÓ DE LA VALLDIGNA | 10.086,94 |
| SOCIEDAD MUSICAL LA TROPICAL DE BENIGÀNIM | BENIGÁNIM | 2.144,00 |
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL LA ARMÓNICA DE BUÑOL | BUÑOL | 19.560,00 |
| ASOC. MUSICAL CANALENSE | CANALS | 6.632,00 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE CANALS | CANALS | 2.252,32 |
| LIRA I CASINO CARCAIXENTÍ, SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA | CARCAIXENT | 31.775,66 |

| | | |
|---|---|---|
| ATENEO MUSICAL LA LIRA DE CORBERA | CORBERA | 3.808,46 |
| SOCIEDAD MUSICAL INSTRUCTIVA SANTA CECILIA DE CULLERA | CULLERA | 23.378,76 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE ENGUERA | ENGUERA | 6.846,79 |
| CÍRCULO MUSICAL DE GESTALGAR | GESTALGAR | 2.749,60 |
| UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA | LLÍRIA | 12.982,40 |
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL DE MISLATA | MISLATA | 21.306,96 |
| SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA DE NÁQUERA | NÁQUERA | 16.208,00 |
| ASSOC. MUSICAL SANTA CECÍLIA D'OLIVA | OLIVA | 59.969,56 |
| ASSOC. BANDA LA PRIMITIVA DE PAIPORTA | PAIPORTA | 41.157,87 |
| LA ROTOVENSE MUSICAL | RÒTOVA | 59.964,22 |
| CENTRO INSTRUCTIVO UNIÓN MUSICAL DE SOT DE CHERA | SOT DE CHERA | 59.881,25 |
| CÍRCULO CATÓLICO DE TORRENT | TORRENT | 10.169,52 |
| ASOC. AGRUPACIÓN MUSICAL BENICALAP | VALÈNCIA | 3.963,28 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE VILLAR DEL ARZOBISPO | VILLAR DEL ARZOBISPO | 16.339,20 |
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL SANTA CECILIA DE YÁTOVA | YÁTOVA | 10.169,83 |

* * * * *

## ANEXO I

*Solicitud no admitida a trámite*

PROVINCIA DE VALENCIA:

| *ENTIDAD SOLICITANTE* | *POBLACIÓN* |
|---|---|
| *Denominación* | |
| SOCIETAT PROTECTORA MUSICAL DE ANTELLA | ANTELLA |

## ANEXO II

*Desistimiento expreso*

PROVINCIA DE CASTELLÓN:

| *ENTIDAD SOLICITANTE* | *POBLACIÓN* |
|---|---|
| *Denominación* | |
| SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA DE LA JANA | LA JANA |

PROVINCIA DE VALENCIA:

| *ENTIDAD SOLICITANTE* | *POBLACIÓN* |
|---|---|
| *Denominación* | |
| AGRUPACIÓN MUSICAL LOS SILOS | BURJASSOT |
| AGRUPACIÓN ESCOLA MUSICAL LA NOVA DE L'OLLERIA | L'OLLERIA |
| ASOCIACIÓN COR CIUTAT DE MANISES | MANISES |
| SOCIEDAD MUSICAL LIRA SAGUNTINA | SAGUNTO |

## ANEXO III

*Entidades beneficiarias*

PROVINCIA DE ALICANTE:

| *ENTIDAD SOLICITANTE* | *POBLACIÓN* | *IMPORTE* |
|---|---|---|
| SOCIEDAD FILARMÓNICA UNIÓN MUSICAL DE AGOST | AGOST | 9.976,00 |
| SOCIETAT UNIÓ MUSICAL DE BIAR | BIAR | 8.654,40 |
| UNIÓN MUSICAL DE MURO DE ALCOY | MURO DE ALCOY | 9.189,70 |

PROVINCIA DE VALENCIA:

| *ENTIDAD SOLICITANTE* | *POBLACIÓN* | *IMPORTE* |
|---|---|---|
| CENTRO INSTRUCTIVO CULTURAL UNIÓN MUSICAL DE BENAGUASIL | BENAGUASIL | 1.327,20 |
| SOCIEDAD MUSICAL LA ENTUSIASTA DE BENEFAIRÓ DE LA VALLDIGNA | BENIFAIRÓ DE LA VALLDIGNA | 10.086,94 |
| SOCIEDAD MUSICAL LA TROPICAL DE BENIGANIM | BENIGÁNIM | 2.144,00 |

| | | |
|---|---|---|
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL LA ARMÓNICA DE BUÑOL | BUÑOL | 19.560,00 |
| ASOC MUSICAL CANALENSE | CANALS | 6.632,00 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE CANALS | CANALS | 2.252,32 |
| LIRA I CASINO CARCAIXENTI, SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA | CARCAIXENT | 31.775,66 |
| ATENEO MUSICAL LA LIRA DE CORBERA | CORBERA | 3.808,46 |
| SOCIEDAD MUSICAL INSTRUCTIVA SANTA CECILIA DE CULLERA | CULLERA | 23.378,76 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE ENGUERA | ENGUERA | 6.846,79 |
| CÍRCULO MUSICAL DE GESTALGAR | GESTALGAR | 2.749,60 |
| UNIÓ MUSICAL DE LLIRIA | LLÍRIA | 12.982,40 |
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL DE MISLATA | MISLATA | 21.306,96 |
| SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA DE NÁQUERA | NAQUERA | 16.208,00 |
| ASOC MUSICAL SANTA CECILIA D'OLIVA | OLIVA | 59.969,56 |
| ASOC BANDA LA PRIMITIVA DE PAIPORTA | PAIPORTA | 41.157,87 |
| LA ROTOVENSE MUSICAL | RÒTOVA | 59.964,22 |
| CENTRO INSTRUCTIVO UNIÓN MUSICAL DE SOT DE CHERA | SOT DE CHERA | 59.881,25 |
| CÍRCULO CATÓLICO DE TORRENT | TORRENT | 10.169,52 |
| ASOC AGRUPACIÓN MUSICAL BENICALAP | VALENCIA | 3.963,28 |
| UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA DE VILLAR DEL ARZOBISPO | VILLAR DEL ARZOBISPO | 16.339,20 |
| CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL SANTA CECILIA DE YÁTOVA | YÁTOVA | 10.169,83 |