

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 15 de maig de 2014, del Consell Rector de l'Institut Valencià d'Art Modern, pel qual es dona publicitat a les bases de la convocatòria del concurs internacional per a la proposta de nomenament del director o directora gerent de l'Institut Valencià d'Art Modern.

[2014/4409]

L'Institut Valencià d'Art Modern, d'ara en avant IVAM, és una entitat de dret públic creada per mitjà de la Llei 9/1986, de 30 de desembre, amb la finalitat de desenvolupar la política cultural de la Generalitat pel que concierne al coneixement, tutela, foment i difusió de l'art modern, i que presta una especial atenció a la producció artística valenciana, al mateix temps que estimula i valora la sensibilitat de la societat valenciana per l'art contemporani realitzat fora de la nostra Comunitat.

En els seus vint-i-cinc anys d'història, l'IVAM ha anat confeccionant una extensa i important col·lecció museística, dotada de característiques diferencials.

L'experiència atesorada, unida al compromís de l'administració valenciana d'instrumentalitzar un procés de selecció que garantisca la transparència i publicitat, aconsella encomanar a un comitè de valoració de reconegut prestigi en el camp de l'art contemporani l'elecció de la persona més adequada per a dirigir esta institució, atenent principis de mèrit, capacitat i igualtat.

Amb esta iniciativa, la Generalitat aposta per una gestió cultural transparent i participativa, que impulse projectes que incentiven el patrocini i la col·laboració amb els distints museus, centres d'art i institucions culturals, comunitàries, nacionals i internacionals, i que situe l'IVAM com un centre d'art amb marcat caràcter internacional.

Per tot això, el Consell Rector, a proposta de la presidenta de l'IVAM, en sessió celebrada el 13 de maig 2014, i de conformitat amb l'art. 23 de la Llei 9/1986, convoca un concurs internacional per a la selecció del director o directora gerent de l'IVAM, d'acord amb les bases següents:

I. Objecte de la convocatòria

És objecte de la convocatòria el procés de selecció per a la proposta del nomenament del director o directora gerent de l'IVAM.

II. Funcions

Correspondrà al director o directora gerent de l'Institut Valencià d'Art Modern la gestió ordinària de l'Institut. En concret, li correspondran les funcions següents:

1. La direcció de l'Institut i del seu personal de conformitat amb allò que s'ha acordat pel seu consell rector.
2. L'execució dels acords del Consell Rector.
3. La gestió ordinària de l'Institut.
4. La preparació del pla anual d'activitats, la memòria anual i l'avantprojecte de pressupost, així com la seua presentació davant del Consell Rector per a la seua aprovació.
5. Tota la resta que el Consell Rector li encomane.

III. Règim de contractació i d'incompatibilitats

El règim de contractació del director o directora gerent és el de contracte laboral d'alta direcció, amb una duració de 6 anys, amb la possibilitat de renovació com a màxim per altres dos períodes de la mateixa duració, excepte denúncia expressa per qualsevol de les dos parts, amb quinze dies d'antelació a la data del venciment. El contracte es regirà d'acord amb el que disposa el Reial Decret 1382/1985, d'1 d'agost, que regula la relació laboral de caràcter especial del personal d'alta direcció o normativa que el substituïska.

La retribució a percebre pel director o directora gerent ascendirà a 67.615,92 euros bruts anuals. En cas que no tinga fixada la seua residència a la ciutat de València, se li abonarà, a més, la indemnització que corresponga segons la normativa aplicable pel dit concepte.

Així mateix li serà aplicable directa la regulació que, en matèria de personal que ocupe llocs de caràcter directiu, realitza el Decret Llei

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 15 de mayo de 2014, del Consejo Rector del Instituto Valenciano de Arte Moderno, por el que se da publicidad a las bases de la convocatoria del concurso internacional para la propuesta de nombramiento del director o directora gerente del Instituto Valenciano de Arte Moderno. [2014/4409]

El Instituto Valenciano de Arte Moderno, en adelante IVAM, es una entidad de derecho público creada mediante la Ley 9/1986, de 30 de diciembre, con la finalidad de desarrollar la política cultural de la Generalitat en cuanto concierne al conocimiento, tutela, fomento y difusión del arte moderno, prestando una especial atención a la producción artística valenciana, al tiempo que estimula y valoriza la sensibilidad de la sociedad valenciana por el arte contemporáneo realizado fuera de nuestra Comunitat.

En sus veinticinco años de historia, el IVAM ha ido confeccionando una extensa e importante colección museística, dotada de características diferenciales.

La experiencia atesorada, unida al compromiso de la administración valenciana de instrumentalizar un proceso de selección que garantice la transparencia y publicidad, aconseja encomendar a un comitè de valoración de reconocido prestigio en el campo del arte contemporáneo, la elección de la persona más adecuada para dirigir esta institución, atendiendo a principios de mérito, capacidad e igualdad.

Con esta iniciativa, la Generalitat apuesta por una gestión cultural transparente y participativa, impulsando proyectos que incentiven el patrocinio y la colaboración con los distintos museos, centros de arte e instituciones culturales, comunitarias, nacionales e internacionales situando al IVAM como un centro de arte con marcado carácter internacional.

Por todo ello, el Consejo Rector, a propuesta de la presidenta del IVAM, en sesión celebrada el 13 de mayo 2014, y de conformidad con el artículo 23 de la Ley 9/1986, convoca un concurso internacional para la selección del director o directora gerente del IVAM, con arreglo a las siguientes bases:

I. Objeto de la convocatoria

Es objeto de la convocatoria el proceso de selección para la propuesta del nombramiento del director o directora gerente del IVAM.

II. Funciones

Corresponderá al director o directora gerente del Instituto Valenciano de Arte Moderno la gestión ordinaria del Instituto. En concreto, le correspondrán las siguientes funciones:

1. La dirección del Instituto y de su personal de conformidad con lo acordado por su Consejo Rector.
2. La ejecución de los acuerdos del Consejo Rector.
3. La gestión ordinaria del Instituto.
4. La preparación del plan anual de actividades, la memoria anual y el anteproyecto de presupuesto, así como su presentación ante el Consejo Rector para su aprobación.
5. Todas las demás que el Consejo Rector le encomiende.

III. Régimen de contratación y de incompatibilidades

El régimen de contratación del director o directora gerente es el de contrato laboral de alta dirección, con una duración de 6 años, con la posibilidad de renovación como máximo por otros dos periodos de igual duración, excepto denuncia expresa por cualquiera de las dos partes, con quince días de antelación a la fecha del vencimiento. El contrato se regirá de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 1382/1985, de 1 de agosto, que regula la relación laboral de carácter especial del personal de alta dirección o normativa que lo sustituya.

La retribución a percibir por el director o directora gerente ascenderá a 67.615,92 euros brutos anuales. En el caso de que no tuviera fijada su residencia en la ciudad de Valencia, se le abonará, además, la indemnización que corresponda según la normativa aplicable por dicho concepto.

Asimismo le será de aplicación directa la regulación que, en materia de personal que ocupe puestos de carácter directivo, realiza el Decreto

1/2011, de 30 de setembre, del Consell, de mesures urgents de règim economicofinancer del sector públic empresarial i fundacional, així com la disposició addicional trenta de la Llei 11/2012, de 27 de desembre, de Presupostos de la Generalitat per a l'exercici 2013, o normativa que el substituïssa.

La seua relació laboral quedarà regulada pel que establix el contracte i la resta de normativa que li siga aplicable.

L'exercici del lloc de director o directora gerent està sotmés al règim establert en la Llei 53/1984, de 26 de desembre, d'incompatibilitats del personal al servei de les administracions públiques i normes de desplegament. Igualment li serà aplicable el règim establert en la normativa autonòmica sobre declaració de béns, drets patrimonials i activitats d'alts càrrecs.

El director o directora gerent, anualment sotmetrà a avaluació del Consell Rector l'aprovació de la seua gestió, segons els objectius fixats en el pla d'actuació seleccionat.

IV. Requisits dels candidats

Els candidats hauran de complir els requisits següents:

a) Ser espanyol o nacional d'un país membre de la Unió Europea. En el cas de nacionals de països no membres de la Unió Europea, el nomenament quedarà condicionat a l'obtenció de la residència legal a Espanya.

b) Estar en possessió d'una titulació universitària amb el nivell de llicenciatura o equivalent.

c) No haver sigut separat, per mitjà d'expedient disciplinari, del servei de qualsevol de les administracions públiques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de funcions públiques.

d) No patir malaltia invalidant, ni estar afectat per limitació física o psíquica que siguen incompatibles amb l'exercici de la funció a desenvolupar.

e) Acreditar una trajectòria i experiència significatives de direcció o gestió de museus o centres d'art modern i contemporani.

f) Ple domini del castellà i anglès i coneixement del valencià. En cas de no acreditar esta última circumstància, serà necessari assegurar el seu aprenentatge en el termini de dos anys.

V. Mèrits dels candidats

a) Ser doctor en el camp de la història de l'art, l'estètica, la museologia, les belles arts, l'arquitectura o comunicació audiovisual.

b) Acreditar estar en possessió de màsters o estudis de postgrau en el camp de la història de l'art, l'estètica, la museologia, les belles arts, l'arquitectura o comunicació audiovisual.

c) La publicació d'un conjunt significatiu de publicacions en l'àmbit de la investigació, museologia i difusió de l'art modern i contemporani.

d) Coneixement d'altres idiomes.

e) Habilitats pròpies de lideratge, així com dotes per a la comunicació i direcció d'equips.

f) Acreditar la capacitat per a representar l'IVAM en el més ampli espectre d'àmbits, i per a construir i desenvolupar xarxes de relacions tant internes com externes en l'àmbit de l'art modern i contemporani.

g) Coneixement del context econòmic, social, institucional i cultural de la Comunitat Valenciana, així com capacitat per a desenvolupar programes que incentiven el seu patrocini i la col·laboració amb altres museus i institucions culturals, comunitàries, nacionals i internacionals.

h) Coneixement dels agents econòmics susceptibles d'aportar recursos financers, humans i culturals a l'IVAM.

VI. Contingut dels sobres i presentació de candidatures

a) Contingut dels sobres

Els candidats hauran de presentar tres sobres tancats en els quals inclourà la documentació següent:

Sobre número 1. Requisits

En este sobre s'acreditaran de manera fefaent els requisits exigits en l'apartat IV de la present convocatòria.

Sobre número 2. Pla d'actuació

Contindrà el pla d'actuació relatiu al projecte museístic de l'IVAM per als pròxims 6 anys, en el qual definirà els fins, valors, línies d'actuació, possible programació i objectius que es proposa desenvolupar,

Ley 1/2011, de 30 de septiembre, del Consell, de medidas urgentes de régimen económico-financiero del sector público empresarial y fundacional, así como la disposición adicional trigésima de la Ley 11/2012, de 27 de diciembre, de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2013, o normativa que lo sustituya.

Su relación laboral quedará regulada por lo establecido en el contrato y demás normativa que le resulte de aplicación.

El desarrollo del puesto de director o directora gerente está sometido al régimen establecido en la Ley 53/1984, de 26 de diciembre, de incompatibilidades del personal al servicio de las administraciones públicas y normas de desarrollo. Igualmente le será de aplicación el régimen establecido en la normativa autonómica sobre declaración de bienes, derechos patrimoniales y actividades de altos cargos.

El director o directora gerente, anualmente someterá a evaluación del Consejo Rector la aprobación de su gestión, según los objetivos fijados en el plan de actuación seleccionado.

IV. Requisitos de los candidatos

Los candidatos deberán reunir los siguientes requisitos:

a) Ser español o nacional de un país miembro de la Unión Europea. En el caso de nacionales de países no miembros de la Unión Europea, el nombramiento quedará condicionado a la obtención de la residencia legal en España.

b) Estar en posesión de una titulación universitaria con el nivel de licenciatura o equivalente.

c) No haber sido separado, mediante expediente disciplinario, del servicio de cualquiera de las administraciones públicas, ni hallarse inhabilitado para el desempeño de funciones públicas.

d) No padecer enfermedad invalidante, ni estar afectado por limitación física o psíquica que sean incompatibles con el desempeño de la función a desarrollar.

e) Acreditar una trayectoria y experiencia significativas de dirección o gestión de museos o centros de arte moderno y contemporáneo.

f) Pleno dominio del castellano e inglés y conocimiento del valenciano. En caso de no acreditar esta última circunstancia, será necesario asegurar su aprendizaje en el plazo de dos años.

V. Méritos de los candidatos

a) Ser doctor en el campo de la historia del arte, la estética, la museología, las bellas artes, la arquitectura o comunicación audiovisual.

b) Acreditar estar en posesión de másteres o estudios de postgrado en el campo de la historia del arte, la estética, la museología, las bellas artes, la arquitectura o comunicación audiovisual.

c) La publicación de un conjunto significativo de publicaciones en el ámbito de la investigación, museología y difusión del arte moderno y contemporáneo.

d) Conocimiento de otros idiomas.

e) Habilidades propias de liderazgo, así como dotes para la comunicación y dirección de equipos.

f) Acreditar la capacidad para representar al IVAM en el más amplio espectro de ámbitos, y para construir y desarrollar redes de relaciones tanto internas como externas en el ámbito del arte moderno y contemporáneo.

g) Conocimiento del contexto económico, social, institucional y cultural de la Comunitat Valenciana, así como capacidad para desarrollar programas que incentiven su patrocinio y la colaboración con otros museos e instituciones culturales, comunitarias, nacionales e internacionales.

h) Conocimiento de los agentes económicos susceptibles de aportar recursos financieros, humanos y culturales al IVAM.

VI. Contenido de los sobres y presentación de candidaturas

a) Contenido de los sobres

Los candidatos habrán de presentar tres sobres cerrados en los que incluirá la siguiente documentación:

Sobre número 1. Requisitos

En él se acreditarán de forma fehaciente los requisitos exigidos en el apartado IV de la presente convocatoria.

Sobre número 2. Plan de actuación

Contendrá el plan de actuación relativo al proyecto museístico del IVAM para los próximos 6 años, definiendo los fines, valores, líneas de actuación, posible programación y objetivos que se propone desarrollar,

amb especial menció dels fons artístics de la col·lecció de l'Institut. Per a l'elaboració d'este pla d'actuació, es prendrà com a referència orientativa les consignacions pressupostàries assignades a l'IVAM en els últims exercicis pressupostaris i el que estableix la Llei 9/1986, de 30 de desembre, per la qual es crea l'Institut Valencià d'Art Modern de creació de l'IVAM. Este document es presentarà en alguna de les dos llengües cooficials de la Comunitat Valenciana, o en llengua anglesa. El document tindrà una extensió màxima de 30 folis (interlineat senzill, lletra Arial 12).

Sobre número 3. Mèrits

Inclourà el seu currículum, així com aquells documents acreditatius dels mèrits establits en l'apartat V de la present convocatòria.

b) Presentació de candidatures

Els candidats que concórreguen al procés hauran de presentar en el Registre General de la Conselleria d'Educació Cultura i Esport (av. Campanar, 32, 46015 València) o en la resta de maneres previstes en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, tota la documentació requerida en la convocatòria, dirigida al president del comitè de valoració, en tres sobres tancats que es titularan; sobre número 1, requisits, sobre número 2, pla d'actuació, i sobre número 3, mèrits, i en els quals a més s'indicarà: «Procés de selecció del director o directora gerent de l'IVAM».

El termini per a la presentació de les propostes serà de 30 dies naturals a comptar de l'endemà de la publicació d'esta convocatòria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

La presentació de la candidatura implica l'acceptació de les presents bases. Una vegada finalitzat el procés, i a petició de l'interessat, es tornarà la documentació presentada.

VII. Procés de selecció

La selecció del candidat serà duta a terme per un comitè de valoració que estarà integrat pels membres següents:

President: Enrique Varela Agüi, subdirector general de Museus Estatals.

Vocals:

Manuel Borja-Villel, director del Museu Centre d'Art Reina Sofia.
Tomás Llorens Serra, historiador i crític d'art.
María Teresa Ocaña i Gomà, historiadora de l'art.
Philippe de Montebello, professor de l'Institut of Fine Arts NY i patró d'honor del Museu del Prado.

Suzanne Cotter, directora del Museu Serralves de Porto.

Norman Rosenthal, comissari i historiador de l'art.

Felipe Garín Llombart, catedràtic d'universitat, director honorari del Museu del Prado.

Manuel Fontán del Junco, director d'exposicions.

Secretària: Virginia Jiménez Martínez, subsecretària de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, que actuarà amb veu però sense vot.

El comitè de valoració, en un una primera fase analitzarà els requisits presentats pels candidats en el sobre número 1, i resultaran exclosos aquells que no reunisquen els exigits en la present convocatòria.

En una segona fase, es procedirà a la valoració dels plans d'actuació, inclosos en el sobre número 2 dels candidats seleccionats.

Finalment, es valoraran els mèrits i currículum aportats en el sobre número 3, i el comitè de valoració podrà establir els criteris per a avaluar els mèrits dels candidats i, de considerar-ho necessari, podrà realitzar una o diverses entrevistes amb estos; s'asseguraran formalment els criteris de confidencialitat i discreció que han de regir tot el procés de selecció.

El comitè elevarà una proposta a la presidenta de l'IVAM, que al seu torn la proposarà al Consell Rector per al seu nomenament.

El comitè de valoració estarà facultat per a resoldre les qüestions que puguen suscitar-se en el procés selectiu i adoptarà les seues decisions per majoria simple i, en cas d'empat, dirimirà el president o la presidenta amb el seu vot.

La convocatòria podrà declarar-se deserta si el comitè de valoració considera que cap dels candidats s'adequa als requisits del lloc.

con especial mención a los fondos artísticos de la colección del instituto. Para la elaboración de este plan de actuación, se tomará como referencia orientativa, las consignaciones presupuestarias asignadas al IVAM en los últimos ejercicios presupuestarios y lo establecido en la Ley 9/1986, de 30 de diciembre, por la que se crea el Instituto Valenciano de Arte Moderno de creación del IVAM. Este documento se presentará en alguna de las dos lenguas cooficiales de la Comunitat Valenciana, o en lengua inglesa. El documento tendrá una extensión máxima de 30 folios (interlineado sencillo, letra Arial 12).

Sobre número 3. Méritos

Incluirá su *currículum vitae*, así como aquellos documentos acreditativos de los méritos establecidos en el apartado V de la presente convocatoria.

b) Presentación de candidaturas

Los candidatos que concurren al proceso habrán de presentar en el Registro General de la Conselleria de Educación Cultura y Deporte (av. Campanar, 32, 46015 Valencia) o en el resto de formas previstas en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, toda la documentación requerida en la convocatoria, dirigida al presidente del comitè de valoración, en tres sobres cerrados que se titularán; sobre número 1, requisitos, sobre número 2, plan de actuación, y sobre número 3, méritos, y en los que además se indicará: «Proceso de selección del director o directora gerente del IVAM».

El plazo para la presentación de las propuestas será de 30 días naturales, a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

La presentación de la candidatura implica la aceptación de las presentes bases. Una vez finalizado el proceso, y a petición del interesado, se devolverá la documentación presentada.

VII. Proceso de selección

La selección del candidato será llevada a cabo por un comitè de valoración que estará integrado por los siguientes miembros:

Presidente: Enrique Varela Agüi, subdirector general de Museos Estatales.

Vocales:

Manuel Borja-Villel, director del Museo Centro de Arte Reina Sofia.
Tomás Llorens Serra, historiador y crítico de arte.
María Teresa Ocaña i Gomà, historiadora del arte.
Philippe de Montebello, profesor del Institut of Fine Arts NY y patrono de honor del Museo del Prado.

Suzanne Cotter, directora del Museo Serralves de Oporto.

Norman Rosenthal, comisario e historiador del arte.

Felipe Garín Llombart, catedrático de universidad, director honorario del Museo del Prado.

Manuel Fontán del Junco, director de exposiciones.

Secretaria: Virginia Jiménez Martínez, subsecretaria de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, que actuará con voz pero sin voto.

El comitè de valoración, en un una primera fase analizará los requisitos presentados por los candidatos en el sobre número 1, resultando excluidos aquellos que no reúnan los exigitos en la presente convocatoria.

En una segunda fase, se procederá a la valoración de los planes de actuación, incluidos en el sobre número 2 de los candidatos seleccionados.

Por último, se valorarán los méritos y *currículum* aportados en el sobre número 3, pudiendo establecer el comitè de valoración los criterios para evaluar los méritos de los candidatos y, de considerarlo necesario, podrá celebrar una o diversas entrevistas con los mismos, asegurando formalmente los criterios de confidencialidad y discreción que han de regir todo el proceso de selección.

El comitè elevará una propuesta a la presidenta del IVAM, que a su vez la propondrá al Consejo Rector para su nombramiento.

El comitè de valoración estará facultado para resolver las cuestiones que puedan suscitarse en el proceso selectivo y adoptará sus decisiones por mayoría simple y, en caso de empate, dirimirá el o la presidente o presidenta con su voto.

La convocatoria podrá declararse desierta si el comitè de valoración considera que ninguno de los candidatos se adecua a los requisitos del puesto.

VIII. Ampliació d'informació

Les persones interessades poden obtindre més informació del museu accedint a la seua pàgina web: <www.ivam.es>, o dirigint-se, si és necessari, a la següent adreça de correu electrònic: <concursointernacionalivam@ivam.es>.

IX. Confidencialitat

Totes les persones i institucions públiques implicades en el procés de selecció de candidats es comprometen a garantir l'absoluta confidencialitat de totes les seues dades personals i professionals, i asseguren que la participació dels no seleccionats es mantindrà en l'estricta àmbit del coneixement i la valoració del comitè de valoració, fent-se públic exclusivament el nom del candidat que siga seleccionat.

X. Principi d'igualtat

Esta convocatòria i el procés de selecció previst en esta es regixen pels principis d'igualtat de tracte i d'oportunitats i no discriminació per raó de sexe arrellegats en la Llei Orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva d'hòmens i dones.

València, 15 de maig de 2014.– La presidenta de l'Institut Valencià d'Art Modern: Maria José Catalá Verdet.

VIII. Ampliación de información

Las personas interesadas pueden obtener más información del museo accediendo a su página web: <www.ivam.es>, o dirigiéndose, si fuera necesario, a la siguiente dirección de correo electrónico: <concursointernacionalivam@ivam.es>.

IX. Confidencialidad

Todas las personas e instituciones públicas implicadas en el proceso de selección de candidatos se comprometen a garantizar la absoluta confidencialidad de todos los datos personales y profesionales de los mismos, asegurando que la participación de los no seleccionados se mantendrá en el estricto ámbito del conocimiento y la valoración del comité de valoración, haciéndose público exclusivamente el nombre del candidato que resulte seleccionado.

X. Principio de igualdad

Esta convocatoria y el proceso de selección previsto en la misma se rigen por los principios de igualdad de trato y de oportunidades y no discriminación por razón de sexo recogidos en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de hombres y mujeres.

Valencia, 15 de mayo de 2014.– La presidenta del Instituto Valenciano de Arte Moderno: María José Catalá Verdet.